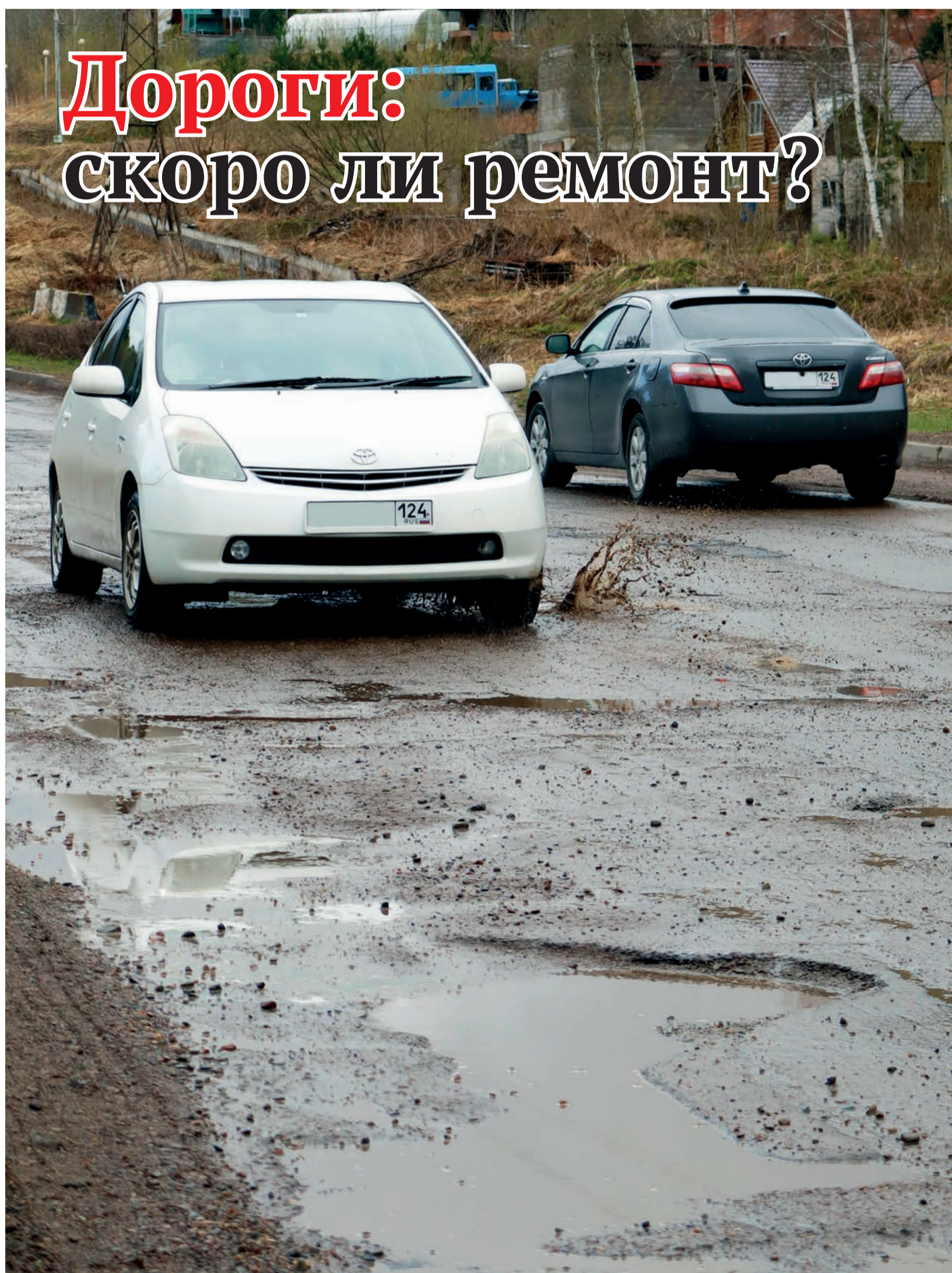


16+

№20
(2568)18 мая 2023
четвергГОРОД
И ГОРОЖАНЕЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА
выходит с 31 марта 1988 года

✉ gig-26@mail.ru

🌐 gig26.ru

2 Знакомимся
Глава ЗАТО представил
первых замов.5 Как кататься?
Скейт-парк уже нужно
ремонтировать.6 Призывника день
Традиция хорошая,
но...7 Театр Наций
«Золотой ключик» –
спектакль на улице.27 Друг Миша
Не стало журналиста
Михаила Марковича.29 Мой наставник
Светлана Анисимова,
педагог и художник.

Комбинат благоустройства латает улицу Саянскую. По словам директора МБУ «КБУ» Николая Пасечкина, это еще не ямочный ремонт – тот должен начаться позже, и будет проводиться по графику. На Саянской пока ликвидируют глубокие ямы, чтобы можно было ездить без риска угробить автомобиль.

В этом году весна сильно запоздала, поэтому к ямочному ремонту дорог приступят только через две недели, то есть на месяц позже обычного. Когда сошел снег, но было еще очень холодно, большие ямы на Саянской КБУ засыпал крупным щебнем, что вызвало много критики со стороны горожан. Но это был единственный способ сделать дорогу в принципе проездной. Как только Комбинат благоустройства запустил свой асфальтобетонный заводик и температура воздуха стала позволять, глубокие дыры на Саянской начали заливать горячим асфальтом, невзирая на периодически морозящий дождь.

– При морозящем дожде укладывать горячий асфальт можно, – сказал Николай Пасечкин. – Не допускается укладывать асфальт только при ливне и в воду. Поэтому основные ямы предварительно продувают воздухом и заливают асфальтовой смесью, температура которой на 7-10 градусов выше, чем при работе в сухую погоду.

Пасечкин также сообщил, что КБУ закроет все большие ямы не только на Саянской, но и на Андреева, Школьной и других дорогах. Чтобы можно было ехать, не опасаясь перевернуться или пробить колесо. Поскольку улицу Саянскую и участок проспекта Курчатова от площади Победы до КПП-за в этом году будут капитально ремонтировать, то ямочный ремонт там не планируют. Те работы, которые проводят сейчас – скорая помощь от ям и канав, которые там образовались.

Еще о ремонтных работах на городских дорогах читайте на стр.3.

НОВОСТИ

Прямой эфир

с исполняющей обязанности руководителя Управления образования Евгенией Титовой.

В четверг, 18 мая, поговорим с Евгенией Владимировной о почти закончившемся учебном годе, изменениях в правилах ОГЭ и ЕГЭ, последнем звонке и выпускном. Обязательно спросим, как идут капитальные ремонты школ и подготовка детских лагерей к летнему сезону, и сколько в сентябре 2023 года ожидается первоклассников. Также Евгения Титова ответит на ваши вопросы в онлайн-режиме. Телефоны для звонков в студию – 76-70-90, 8-908-203-66-22. К мобильному номеру привязаны все мессенджеры – пишите. Вы можете оставить свои вопросы и комментарии в социальных сетях «Наши новости» и «Город и горожане» под соответствующими постами. Начало эфира в публикациях муниципальных изданий и на телеканале «Мир 24» – в 20:20.

Клещам тут не место

Акарицидная обработка в Железногорске продолжается. На прошлой неделе бороться с клещами начали на муниципальных территориях – в «Нейтрино-парке» от здания «Сибирского городка» до дома на Ленинградском, 153, а также на тропинках прилегающего лесного массива, всего 27 гектаров. Эта территория обрабатывается за счет краевых средств. Муниципальные средства будут направлены на борьбу с клещами на других локациях, в том числе в поселках. Все места обработки выбраны на основе данных Межрегионального управления № 51 ФМБА России. Также за счет собственного финансирования свои территории обработали МАУ КОСС и городской парк.

К прокурору

В понедельник, 22 мая, с 9:00 до 13:00 прокурором города Юрием Здановичем запланировано проведение личного приема граждан по вопросам соблюдения прав и законных интересов несовершеннолетних. Для наиболее полного и эффективного разрешения вопросов гражданам необходимо иметь при себе заявление с указанием основных доводов, по которым хотелось бы получить ответ.

ТОС-2023

Приглашают молодых людей в возрасте от 14 до 17 лет (включительно), добровольно изъявивших желание трудиться в свободное от учебы время. Работать будут на четырех площадках: Молодежный центр, Железногорский детский дом, школа-интернат и поселок Подгорный. Всего краевой программой выделено 135 мест, а заявок уже более 200. Приоритетным правом на трудоустройство пользуются подростки, находящиеся в сложной жизненной ситуации. Трудовой период – 10 рабочих дней по 4 часа. Списки отрядов будут формироваться начиная со следующей недели. Для трудоустройства понадобятся: паспорт, СНИЛС, ИНН и карта «Мир» любого банка. Вопросы можно задать Ксении Мамонтовой по телефону 74-55-53.

Время первых

На 28-й внеочередной сессии Совета депутатов народные избранники утвердили кандидатуры двух первых заместителей главы ЗАТО Железногорск. Оба – местные жители, рекрутированы на муниципальную службу с ГХК.

– Для меня это долгожданная помощь, потому что работать без большой команды очень тяжело, – сказал ГиГ глава ЗАТО Железногорск Дмитрий Черныгин.

Первым заместителем главы ЗАТО Железногорск по ЖКХ утвержден Роман Вычужанин. До недавнего времени Роман Игоревич работал заместителем директора по ремонту и эксплуатации оборудования в ООО «ПРЭХ ГХК».

– Какие цели вы ставите перед собой? – спросили депутаты у нового заместителя главы ЗАТО по ЖКХ.

– Хотелось бы превратить Железногорск в город того уровня, каким я его помню с детства, – ответил Вычужанин. – Чтобы жизнь в этом городе была престижной, и многие бы хотели здесь жить.

Роман Вычужанин также заверил, что готов к диалогу и сотрудничеству с депутатами, общественными организациями и СМИ.

Первым заместителем главы ЗАТО Железногорск по стратегическому планированию, экономическому развитию и финансам утверждена Татьяна Голдырева. Татьяна Валерьевна более 26 лет работала на ГХК, последняя ее должность – руководитель отдела внутреннего планирования и ценообразования планово-экономического управления комбинатоправления.

– Исторически один из замов главы города был представителем ГХК, другой – звездной фирмы. Сегодня вы собираете команду из представителей ГХК. Рассматриваете ли вы возможность пригласить в вашу команду представителей АО «РЕШЕТНЁВ»? – спросил главу ЗАТО депутат Анатолий Новаковский

По словам Дмитрия Черныгина, предложенный по кандидатам на должности заместителей главы ЗАТО от директора АО «РЕШЕТНЁВ» не поступало.

Марина СИНЮТИНА



ДОСЬЕ

Роман Игоревич
Вычужанин

Родился в 1974 году, окончил Сибирский федеральный университет по направлению «Технология машиностроения» в 2014 году. Вся трудовая деятельность (более 14 лет) Романа Игоревича связана с ЗАТО Железногорск Красноярского края. За это время он накопил опыт работы, в том числе и руководящей, в коммерческих и государственных организациях, расположенных на территории ЗАТО Железногорск. Роман Игоревич имеет отличные организаторские способности: коммуникабелен, требователен к себе и коллегам; отличается проектным подходом к решению управленческих задач, высокой работоспособностью. Пользуется заслуженным уважением руководителей и специалистов предприятий, учреждений, организаций и жителей города.

ДОСЬЕ

Татьяна Валерьевна
Голдырева

Родилась в 1973 году, окончила в 1996 году Красноярский институт космической техники; имеет высшее профессиональное образование по направлению «Экономика и управление в машиностроении» (инженер-экономист). Вся трудовая деятельность Татьяны Валерьевны связана с работой на Федеральном государственном унитарном предприятии «Горно-химический комбинат». За это время она накопила опыт руководящей работы. В 2008 году прошла профессиональную переподготовку по направлению «Менеджмент» в ГОУ ВПО «Сибирский государственный аэрокосмический университет имени академика М.Ф. Решетнева». Имеет отличные организаторские способности: коммуникабельна, требовательна к себе и коллегам; своим личным примером завоевала доверие, уважение и авторитет в трудовом коллективе ФГУП «ГХК».



Проанализировать и внедрить

Повысить качество предоставляемых населению услуг и сделать работу по управлению всеми процессами в городе проще и удобней – это возможно, утверждают специалисты компании «Русатом Инфраструктурные решения» (РИР).

На совещании под руководством главы ЗАТО Железногорск Дмитрия Черныгина разработчики представили способы цифровизации городской среды. Разработанная специалистами РИР платформа «Умный город» работает не первый год. Ее задача – оптимизировать процессы в сфере городского управления, инфраструктуры, ЖКХ, транспорта, общественной безопасности, развития

бизнеса. Сейчас на ней сгенерировано в общей сложности порядка 60 модулей. Например, система управления дорожным движением: умная программа отслеживает и посчитает график движения транспорта, заполняемость парковок, работу светофоров. Если что-то пошло не так, быстро сообщит о неполадках и нарушениях. Подобные модули есть для водоканалов и котельных, лифтового хозяйства и даже вывоза мусора. Установленные в нужных местах датчики позволяют провести мониторинг: как быстро заполняются баки, вовремя ли их вывозят и т.д. и, соответственно, внести необходимые коррективы и в перспективе добиться экономии средств. Такие проекты в разной комплектации реализованы в Глазове, Воронеже, Липецке, Курчатове – всего более чем в 40 городах.

В Железногорске «Умный город» тоже есть с 2019 года, но пока работает лишь одна платформа – общения с гражданами.

– Цифровых продуктов много, нам представили обобщенную презентацию, теперь требуется провести анализ, что именно будет полезно внедрить в нашем городе. Поэтому впереди работа профильных небольших групп. Специалисты погружаются в тему по своим направлениям, тогда выработаем понимание, какие сервисы нам нужны в первую очередь, – рассказал глава города Дмитрий Черныгин. – Одним из приоритетов я считаю систему «Безопасный город», которая позволит следить за порядком на улицах Железногорска.

Ирина СИМОНОВА



Красиво, качественно, тепло

Железнодорожное ООО «Краспан» 16 мая посетила большая делегация.

С особенностями производства ознакомились глава ЗАТО Дмитрий Чернятин, руководители градообразующих предприятий Дмитрий Колупаев и Евгений Нестеров, представители управляющих компаний и общественники.

Предприятие «Краспан» уже 20 лет успешно работает на территории Железнодорожска. В 2002 году на месте полуразрушенных зданий бывшего деревообрабатывающего комбината запустили инновационное на тот момент производство в масштабах страны. Сейчас на 10 тысячах квадратных метров цехов работают около 200 человек.

На производстве в Железнодорожке для гостей провели небольшую экскурсию по основным цехам, где изготавливают 16 видов облицовочных материалов и металлокаркасы из алюминия, оцинкованной и нержавеющей стали. Потребители продукции «Краспана» — компании, занимающиеся строительством общественных зданий и жилых домов, а также различные подрядные организации в стране и за рубежом. А с этого года предприятие приступит к ремонтам фасадов в родном Железнодорожке.

■ — По краткосрочной программе капитальных ремонтов, которая началась в 2023 году, мы отремонтируем фасады 13 домов, — рассказал генеральный директор ООО «Краспан-инновации» Александр Клименков. — К нам с таким предложением обратились министерство строительства края и Региональный фонд капремонта. И весь наш более чем двадцатилетний опыт мы впервые применим в родном



городе. Это не только навесные фасады, но и современное оштукатуривание, и покраска.

Причем вне зависимости от вида ремонта фасада он будет утепленным, так как по закону от 2009 года сейчас выполнять такой вид работ иначе нельзя. Поэтому даже если в проекте только

оштукатуривание и покраска, то будет применяться теплоизолирующий штукатурный слой. По словам Александра Клименкова, навесные фасады используются преимущественно на панельных и построенных из деревянного бруса домах. Если это здание из кирпича или имеет историческую ценность, как наши сталинки в центре города, то

здесь можно только штукатурить и красить.

— Однозначно нельзя говорить, что технологии, предложенные «Краспаном» — это хорошо или плохо для конкретного дома, — заметил архитектор Юрий Епифанцев. — Здесь нужно рассматривать каждый случай отдельно. Что касается исторической застройки города — необходимо всесторонне изучить вопрос. И ту гармонию, которую вложили в облик города первостроители, обязательно сохранять. Это лицо нашего города.

О таком подходе говорил и глава ЗАТО Железнодорожск Дмитрий Чернятин. И добавил, что 29 мая в администрации пройдет очередное совещание, на котором «Краспан» расскажет о каждом конкретном доме, где запланирован ремонт фасада в этом году. В итоге будет принято решение по вариантам использования технологий предприятия. При разработке проекта ремонта фасада обязательно будет учтен стиль, в котором построен квартал.

■ — Нужно отметить, что организация работает в стране и за рубежом. Но при этом, находясь на территории ЗАТО, наши городские дома не ремонтировала, — сказал Дмитрий Чернятин. — Поэтому взаимодействие Регионального фонда капитального ремонта, ООО «Краспан» и администрации Железнодорожска — это командная работа, которая сформирует проектные решения отдельно по каждому дому. Потом обсудим с жильцами и управляющими компаниями, затем получим финансирование, и наши дома будут современным и красивыми. Наша задача — сделать ремонты фасадов качественно.

Екатерина МАЖУРИНА

Недофинансировали?

На депутатской комиссии по вопросам экономики, собственности и ЖКХ народные избранники заслушали и обсудили отчет Счетной палаты ЗАТО Железнодорожск. Орган финансового контроля на этот раз проверил эффективность и целевое использование бюджетных средств, выделенных на содержание автомобильных дорог общего пользования. Объектом проверки выступало МБУ КБУ.

Содержанием дорог в ЗАТО занимается МБУ «Комбинат благоустройства». Данный вид деятельности включен в муниципальное задание предприятия. Счетная палата сделала несколько замечаний в части эффективности использования бюджетных средств. Например, в 2020-2021 году в КБУ отсутствовал порядок отнесения расходов по источникам их финансирования. Это привело к тому, что некоторые расходы, отнесенные на содержание дорог, на самом деле к ним не относились. В частности, расходы на зарплату административно-управленческого персонала и рабочих цеха зеленого хозяйства, содержание административного корпуса, охрану. К необоснованным расходам относится и ремонт в 2020 году ротонды за 290 тысяч рублей по договору с муниципалитетом. И самое главное — качество содержания дорог оставляет желать лучшего. Об этом

свидетельствуют выставленные КБУ предписания от ГИБДД и имеющиеся решения суда о возмещении ущерба.

— Согласно представленной отчетной документации кассовые расходы на содержание дорог общего пользования в 2020 году составили 202 миллиона рублей, в 2021 году — 212 миллионов рублей, в 2022 году — 227 миллионов рублей, — сообщил депутатам аудитор Счетной палаты ЗАТО Железнодорожск Александр Панкрац. — Итого за проверяемый период содержание дорог

обошлось городскому бюджету в 641 миллион рублей. Объем средств в абсолютном выражении является довольно значительным, но недостаточным для нормативного содержания автомобильных дорог. Затраты за три года должны были составлять 815 миллионов.

То есть более чем на 20 процентов этот вид деятельности КБУ муниципалитетом был недофинансирован. В таком случае, о каком качестве содержания дорог может идти речь?

Депутат Вера Мамонтова отметила,

что муниципальное задание, которое получает КБУ, выполнить на все сто процентов нереально. И обвинить в этом предприятие невозможно — у него нет денег. Но оно вынуждено составлять недостоверные отчеты, и поэтому остается крайним.

■ — Нельзя, финансируя комплекс работ по содержанию дорог на сумму 240-300 миллионов рублей в год при необходимых 750 миллионах, требовать от предприятия стопроцентного соответствия нормативной документации, — заявил исполняющий обязанности заместителя руководителя УГХ Юрий Масалов. — Прежде чем содержать дороги в надлежащем состоянии, нужно их сначала капитально отремонтировать. Как КБУ может качественно содержать улицу Саянскую, где дырка на дырке? Они не сделают там работы капитального характера, даже если все деньги потратят туда.

Депутаты приняли к сведению предложения Счетной палаты и решили рекомендовать администрации ЗАТО Железнодорожск рассмотреть возможность увеличения бюджетного финансирования работ по содержанию дорог.

Вопрос только один: откуда брать деньги?

Марина СИНЮТИНА



Грамотный вывод

В Железногорске прошел технический тур для экспертов из научного сообщества и не только на производственную площадку Горно-химического комбината, где завершается вывод из эксплуатации промышленных уран-графитовых реакторов АД и АДЭ-1, а также к месту строительства подземной исследовательской лаборатории (ПИЛ) в Нижнеканском скальном массиве.

Кроме посещения объектов состоялись круглые столы с участием представителей Министерства экологии и рационального природопользования Красноярского края, местной администрации и экспертов Института проблем безопасного развития атомной энергетики РАН (ИБРАЭ РАН), АО «Красноярскгеология», экспертов интернет-портала фцп-яrb.рф и СМИ.

Основной целью технического тура было обсуждение вопросов обращения с объектами ядерного наследия на ГХК и представление экспертам результатов выполнения мероприятий второй федеральной целевой программы по обеспечению ядерной и радиационной безопасности (ФЦП ЯРБ-2). Одно из ключевых событий реализации данной программы и масштабный проект, требующий высокой концентрации знаний, технологий и опыта, – вывод из эксплуатации промышленных уран-графитовых реакторов (ПУГР). Первый в истории мировой атомной отрасли ПУГР вывели из эксплуатации в 2015 году в рамках ФЦП ЯРБ-1. Это был ЭИ-2 в Северске (Томская область). Используя полученный опыт, в настоящее время ГХК завершает вывод из эксплуатации еще двух подобных объектов в рамках ФЦП ЯРБ-2.

■ – Многие из присутствующих знают, что ГХК – одно из предприятий страны, которое в свое время нарабатывало оружейный плутоний, – обратил к гостям технического тура генеральный директор ГХК Дмитрий Колупаев. – Комбинат можно назвать и особенным: он строился в то время, когда в мире сложилась такая обстановка, что, казалось, атомной войны не избежать. Именно поэтому производство плутония решено было разместить в горных выработках, что служило прекрасной защитой от возможного нападения. Если говорить о современных задачах – для нас крайне важны вопросы вывода реакторов из эксплуатации, поскольку это не просто ликвидация наследия остановленного производства, но и освобождение площадей для реализации будущих проектов.

Дмитрий Никифорович рассказал об одном из таких проектов – создании исследовательского жидкосолевого реактора. Он уникален тем, что будет решать вопросы выжигания долгоживущих радионуклидов, образующихся при переработке ядерного топлива. Это очень важно с точки зрения экологии. В перспективе на место исследовательского может встать значительно более мощный реактор, который сможет уже в промышленных масштабах утилизировать радионуклиды, причем при его создании будет рассматриваться вопрос возможности энергоснабжения Железногорска.

Добавим, ФЦП ЯРБ-2 действует с 2015 года. Это позволило планомерно подойти к выводу из эксплуатации первых двух уран-графитовых реакторов на



▲ Делегации продемонстрировали процесс вывода из эксплуатации промышленного уран-графитового реактора АДЭ-1 методом захоронения на месте.

ГХК, причем с опережением графика. Подобного уникального опыта работы с барьерными материалами, их размещением в нужных местах, транспортировкой до этого не было. И наработки специалистов ГХК в дальнейшем могут использоваться для других объектов, в том числе и за рубежом.

– Полученный опыт позволяет нам ускорить работы по выводу из эксплуатации других объектов, – поясняет Дмитрий Колупаев. – Впереди у нас не менее важная работа по выводу из эксплуатации бассейна-хранилища РАО, радиохимического производства, что, в свою очередь, позволит развивать на освобожденных площадях новые направления нашей деятельности. Возможно, получится осуществить идею размещения в подгорной части центра обработки данных.

Об особенностях процесса вывода из эксплуатации остановленных промышленных уран-графитовых реакторов ГХК участникам текста рассказал директор производства по выводу из эксплуатации ядерных и радиационно опасных объектов Даниил Жирников. Реакторы АД, АДЭ-1, АДЭ-2 расположены в подземных выработках, размещенных в горном массиве. В настоящее время все они остановлены. Практические работы начались в 2015 году с бетонирования АД, в 2020-м начали бетонировать АДЭ-1. К концу 2020-го завершены работы по заполнению барьерными материалами шахты реактора, бетонирование технологических шахт, каналов и тоннелей. В конце 2020 года завершено бетонирование низа реактора АДЭ-1, пространство шахты реактора заполнили барьерными материалами. В рамках государственных контактов, заключенных между Госкорпорацией «Росатом» и ГХК, к концу 2023 года планируется завершить комплекс мероприятий по выводу из эксплуатации АД, а к 2025 году – АДЭ-1.

Реактор АДЭ-2 ввели в эксплуатацию в 1964 году, остановили 15 апреля 2010-го. После остановки из активной зоны реактора выгружено ядерное топливо, графитовая кладка приведена в ядер-

но-безопасное состояние. Все облученное ядерное топливо было переработано на радиохимическом заводе ГХК. В настоящее время реактор АДЭ-2 находится в эксплуатации в режиме окончательной остановки. Еще предстоит закончить работы по заполнению шахты реактора и внереакторных помещений барьерным материалом, бетонированию части внереакторных помещений, выполнить демонтаж межэтажных перекрытий и использованной для засыпки инфраструктуры. По окончании работ будет проведено заключительное радиационное и инженерное обследование реакторов.

Более 15 лет комплексным сопровождением и мониторингом реализации федеральных целевых программ, которые направлены на обеспечение радиационной безопасности, занимается ИБРАЭ РАН. Прежде всего это комплексное решение накопленных проблем ядерного наследия.

■ – Поражен объемом работ, культурой производства, уровнем технологий и новизной технологических решений, – рассказал заведующий отделением ИБРАЭ РАН Артем Иванов. – Здесь наработан очень хороший опыт по таким сложным объектам, которые в свое время решили задачу обороны страны. Сейчас мы должны обеспечить решение уже экологических задач, чтобы нашим поколениям досталось то, чем можно без проблем управлять.

В целом программа текста получилась насыщенной. Помимо исторической подгорной части гости посетили также более молодые площадки предприятия: завод регенерации топлива, который обеспечивает хранение и оттачивает технологии переработки облученного ядерного топлива, и, конечно, площадку филиала «Железногорский» Национального оператора по обращению с радиоактивными отходами (НО РАО), будущую подземную исследовательскую лабораторию.

Выполнение Федеральной целевой программы позволяет ГХК «перезагрузить» подземные производства, обладающие уникальными защитными характеристиками. На месте грамотно выведенных из эксплуатации объектов есть возможность разместить новые. К примеру, там, где раньше располагалась подземная атомная ТЭЦ установят Исследовательский жидкосолевой реактор. А на реакторе АДЭ-2, планируется создание отраслевого Музея Росатома. Таким образом, ФЦП ЯРБ обеспечивает не только безопасность объектов наследия, но и дает им новую жизнь.

– НО РАО – это, можно сказать, завершающий этап ядерного топливного цикла, ведь за годы работы атомной промышленности в нашей стране накоплено определенное количество радиоактивных отходов, – отметил директор филиала «Железногорский» НО РАО Сергей Пешков. – Именно по этой причине 10 лет назад и был создан национальный оператор. И все это время идет активная работа по созданию мест финальной изоляции РАО. Одно из наших основных направлений – строительство подземной исследовательской лаборатории.

Она будет состоять из трех стволов, ведущих к горизонтальным выработкам. Уже начата проходка двух стволов, рабочие прошли гранитный массив до глубины 7 метров. После завершения строительства подземной исследовательской лаборатории в течение нескольких лет ученые проведут необходимые исследования, после которых будет принято решение о том, возможно ли использовать объект для финальной изоляции РАО.

Более подробно вопросы обращения с объектами ядерного наследия на ГХК и строительство первой в России подземной исследовательской лаборатории рассматривались на круглом столе после посещения подгорной части ГХК.

Представители научного сообщества отметили, что вывод из эксплуатации промышленных уран-графитовых реакторов – уникальная практика, не имеющая аналогов в мире. В большинстве случаев за рубежом используется так называемая схема отложенных решений. То есть, проще говоря, консервация радиационно опасных объектов. И здесь остро стоит вопрос о долговременной их безопасности. При этом уникальная практика ГХК по использованию долгоживущих глинистых материалов обеспечивает все требования безопасности по сохранению этих объектов.

Доктор технических наук, главный научный сотрудник Радиевого института им. В. Г. Хлопина Альберт Алой добавил, что на Горно-химическом комбинате проделана колоссальная работа. Видно, что процесс по выводу из эксплуатации трех реакторов здесь идет в верном направлении.

Управление полным жизненным циклом объекта использования атомной энергии от принятия решения о его создании до вывода из эксплуатации является важной стратегической задачей для обеспечения устойчивого развития атомной энергетики. Решение задач по безопасному и эффективному выводу из эксплуатации ядерных и радиационно-опасных объектов, отработавших нормативный срок, относится к приоритетным и перспективным направлениям деятельности Госкорпорации «Росатом».

Ирина СИМОНОВА

Экстрим по-железнодорожски

Во вторник, 16 мая, на железнодорожном скейт-парке чиновники от спорта и специалисты Управления имуществом комплексом решали, как исправить недочеты на площадках для любителей экстремальных видов отдыха.

Строительство скейт-парка за бассейном «Труд» завершилось в ноябре прошлого года. Спортсмены-экстремалы новую площадку обкатали сразу же. И тогда признали – сделано хорошо. Приняли работы и чиновники высоких рангов.

– Строительный сезон закончился, и хочется немного выдохнуть и вместе с теми, для кого этот объект построили, порадоваться результату. А он точно есть. В рамках нацпроекта у вас построили два объекта, второй – «Нейтрино-парк». Это удачный год, все получилось, – комментировала в ноябре заместитель министра строительства Красноярского края Елена Цитович. – В проекте «Формирование комфортной городской среды» основные принципы – вовлечение жителей и востребованность. И мы в Железнодорожске это видим. (ГИГ №45 от 10.11.2022).

Напомним, к строительству основной площадки скейт-парка привлекли подрядчика с опытом работ по аналогичным объектам – ООО «СтройБыт». А памп-трек для велосипедистов возводил железнодорожский «Стройком».

Бетонные фигуры и асфальтовый памп-трек активно используется с того момента

как сошел снег. На площадке много подростков, они катаются, оттачивают мастерство, общаются. Строительные недочеты на площадке дети видят, но особого внимания на них пока не обращают.

На памп-треке обвалились бортики и заметна геосетка, сыпется второй слой укрепления. А на самом скейт-парке, говорят специалисты, началась вибрация плит. Чиновники от спорта и эксперты Управления имуществом комплексом тщательно проверили на объекте швы, крепления, стыки между бетонными плитами. Необходим профилактический ремонт, чтобы не было необратимых разрушений.

■ – Этот объект не совсем пригоден для спортивных занятий, – комментирует руководитель Управления физической культуры и спорта Сергей Афонин. – Есть решения, которые выглядят сейчас недостаточно продуманными. Например, сочетание земельных и асфальтированных участков на памп-треке. Само устройство откосов из земли уже разрушается, обнажился предыдущий слой. Кроме того, техническое решение по укреплению деревянных конструкций и технологическое решение по организации стыков между бетонными сочленениями оставляют желать лучшего – площадка уже начала вибрировать, гулять, образуются стыки.

– Недостатки исполнения объекта очевидны, – говорит ведущий специалист Управления имуществом комплексом Эдуард Салахов. – Необходимо привлечь подрядчика для их исправления. Кое-какие решения спорные. Например, земля на памп-треке уже осыпалась, ее размывает, и на объекте все время грязь. Будем думать, как все исправить. Наш следующий шаг – претензионная работа с подрядчиком. В конце недели мы их приглашаем. Будем решать, как действовать.

Сергей Афонин обратил внимание специалиста УИК, который будет вести переговоры с подрядчиком, на то, что деревянную конструкцию тоже нужно ремонтировать. Конечно, оторванные и сломанные доски – результат эксплуатации. Чиновники от спорта сетуют, что здесь собираются компании взрослых, решивших, что объект вполне может быть алкорестораном под открытым небом. Мусор за собой не убирают. А обслуживает объект сейчас Комбинат оздоровительных спортивных сооружений. Но...

– Данный объект не подходит под спортивные сооружения, потому что это объект благоустройства, – резюмирует Сергей Афонин. – Он так и оформлен юридически. Пока денежных средств на его содержание КОСС не выделено, мы на волонтерских началах убираем мусор на площадке, чтобы порядок был. Пригласили специалистов УИК, показать им все выявившиеся недоделки, чтобы они попробовали привлечь подрядчика к исполнению обязательств по дальнейшему гарантийному обслуживанию этого объекта. В дальнейшем превратить его в спортивное сооружение вряд ли удастся. Спортивное сооружение должно соответствовать разным ГОСТам, СНИПам, а здесь это изначально не было учтено. Нужно городу решать вопрос о дальнейшей его правильной эксплуатации и о выделении средств для его содержания. Будем работать в этом направлении.

Остается надеяться, что подрядчик гарантийные обязательства исполнит быстро. У скейт-парка появится законный хозяин, и обслуживание объекта будет системным. А что до мусора – здесь остается только взывать к воспитанию – а это уже совсем другая история.

Юлия ТРЕТЬЯКОВА



▼▲ Скейт-парк и памп-трек – часть большого проекта Спортивного бульвара, благоустройство которого продолжается сейчас по программе «Формирование комфортной городской среды».



Три бульвара на выбор

Стартовало голосование за городские территории, которые будут благоустроены в 2024 году по программе «Формирование комфортной городской среды» нацпроекта «Жилье и городская среда», инициированного президентом России Владимиром Путиным.

Голосование продлится до 31 мая, в нем могут участвовать жители ЗАТО с 14 лет. Каждый может выбрать только одну территорию. В период голосования консультировать жителей будут волонтеры Молодежного центра – узнать их можно будет по брендированным жилетам. Молодые люди расскажут о том, как можно проголосовать за понравившуюся территорию.

Железнодорожцам на выбор предлагается три варианта:

БУЛЬВАР ЛЕНИНА



- благоустройство улицы Ленина от площади Ленина до улицы Андреева.

БУЛЬВАР АНДРЕЕВА



- благоустройство улицы Андреева на участке от улицы Школьной до улицы Кирова.

БУЛЬВАР КИРОВА



- предполагаются изменения на улице Кирова – участок от улицы Советской до улицы Андреева.

Отдать свой голос можно уже сейчас на сайте <https://24.gorodsreda.ru/>. Для этого необходимо быть зарегистрированным на портале «Госуслуги».





Во Дворце культуры 12 мая прошло торжественное собрание, посвященное 70-летию Железнодорожного Специального управления федеральной противопожарной службы № 2 МЧС России. Сегодня в управлении трудятся более 600 человек.

В составе спецуправления семь подразделений, которые охраняют жилой сектор в Железнодорожском, Новом Пути, Тартате, Подгорном, Шиверах и Додоново, объекты Горно-химического комбината и АО «РЕШЕТНЁВ», ФГКУ Комбинат «Саяны» Росрезерва, ЦКС «Железнодорожский»

Сухих рукавов!

и НО РАО. Это территория общей площадью около 45 тысяч гектаров.

— Отмечаем наш профессиональный праздник торжественно, с хорошим настроением, — сказал начальник СУ ФПС № 2 МЧС России Владимир Дерышев. — Сегодня — дата образования нашего специального управления. И оно является одним из крупнейших в стране из 51 соответствующего подразделения, которые созданы для обеспечения охраны особо важных и опасных объектов. Поздравляю в первую очередь наших ветеранов. И, конечно же, действующих сотрудников. Дата отличная, считаю, что мы к ней подошли с хорошими результатами. Желаю всем крепкого здоровья, успехов в службе.

Дежурство пожарных длится сутки. Что произойдет в эти 24 часа, предугадать невозможно — всегда нужно быть начеку. И нет другой такой мобильной службы, способной в считанные секун-

ды выехать к тем, кто нуждается в помощи, к месту аварии, пожара, стихийного бедствия. Профессия пожарного была и остается одной из самых сложных и опасных. И дело не только в том, что нужны хорошая физическая форма, умение подниматься по выдвижной лестнице, двигаться в густом дыму и пользоваться противогазом. Выезд — всегда риск. Страшно ли идти в огонь? Опытный пожарный ответит — да. Но если есть знания, опыт и отвага, то страх идет на пользу. Он не парализует, а помогает собраться и мобилизоваться. Недаром важнейшее требование к кандидатам в пожарные-спасатели — психологическая устойчивость. Быть пожарным-спасателем — призвание. В этом братстве нет людей случайных. Тот, кто связал себя с ним, остается верен делу навсегда!

На торжественном мероприятии сотрудникам и ветеранам СУ ФПС № 2 вручили государственные и ведомственные награды, почетные грамоты и благодарственные письма, а также присвоили специальные звания.

Ирина СИМОНОВА

Воспитывая патриотизм

В войсковой части Росгвардии 11 мая прошел традиционный день призывника. Юношам и девушкам из 11 школ, а также кадетам и курсантам Академии МЧС показали оружие и технику, современные средства защиты и связи.

Подростки интересовались устройством стрелкового оружия, примеряли костюм химзащиты и с удовольствием сидели за рулем спецтехники. Но при этом многие отмечали, что не совсем поняли, для чего их просили строиться по военному на плацу. К школьникам обратился командир войсковой части Росгвардии полковник Максим Медведев, заместитель главы ЗАТО Железнодорожск по безопасности и взаимодействию с правоохранительными органами Дмитрий Герасимов и председатель Совета ветеранов войсковой части подполковник Михаил Степаненко.

— Сегодня вы ознакомитесь с бытом нашей войсковой части. Все мы понимаем, какая у нас обстановка в стране. И поэтому всегда было, есть и будет приоритетным и необходимым изучение основ военного дела, — сказал Максим Юрьевич.

В завершение своей речи командир части процитировал одного известного политика: «Изучайте устройство автомата Калашникова, тогда весь мир заговорит на русском языке». И у старшеклассников эта возможность была. Им продемонстрировали не только АК, но и другие виды стрелкового оружия. В оптический прицел снайперской винтовки Драгунова смогли посмотреть почти все желающие. Почти — потому что при осмотре локаций детей постоянно торопили к следующей. Поэтому не у всех получилось задать вопросы, поддержать в руках экспонаты и покрутить баранку спецавтомобиля.

— В кабине армейского Урала мне нравится — высоко, сиденье удобное. Здесь даже музыку при желании можно послушать, — го-

В интервью ГиГ еще в 2019 году председатель Совета ветеранов в/ч подполковник запаса Михаил Степаненко согласился, что пора менять годами сложившуюся схему дня призывника, в том числе и для того, чтобы разбивать стереотипы о службе в армии. Но пока большинству подростков все-таки скучно. Возможно, нашему военному комиссару вместе с командованием части стоит подумать, как сделать такие мероприятия более интересными. Может быть, в форме квеста с заданиями, за выполнение которых полагаются призы. Понятно, что здесь требуется более тщательная подготовка, чем сейчас. Но ведь все возможно, правда? Тогда посещение части точно запомнится будущим защитникам Отечества надолго.

ворит ученик школы № 106 Даниил. — Жаль, что нас куда-то на нем не повезут. Еще мне интересно посмотреть, что входит в армейский паек, и попробовать солдатскую пищу. И пострелять было бы неплохо, в лазертаг, например, с командой части сыграть.

Преподаватель ОБЖ из школы № 98 Андрей Усков отметил, что в части можно посмотреть многое такое, о чем на школьных уроках только говорится.

— Вооружение и технику как раз можно здесь увидеть. После десятого класса парни отправятся на сборы, и после них будут знать, что их ждет в армии, — добавил педагог. — Но интереса в глазах детей было бы, конечно больше, если бы они приехали в часть, например, сутра.

Военный комиссар ЗАТО Железнодорожск Альберт Хасанов на вопрос об изменении формата посещения части, чтобы подросткам не было скучно, ответил — есть меры безопасности, которые и ограничивают порядок проведения этого мероприятия. В первую очередь, нельзя



▲ Школьникам показали различные виды стрелкового оружия. На фото — пулемет Калашникова модернизированный.



▲ Желающие могли примерить костюм химзащиты.



▲ Каждый день призывника танк Т-34 — самая популярная фотозона.

допустить того, чтобы дети травмировались.

— День призывника позволит парням познакомиться с жизнью и бытом личного состава и ощутить прикосновение своих рук к боевой технике, оружию, для того чтобы в дальнейшем определиться с выбором своего жизненного пути, — уточнил Хасанов.

Подростки отмечали, что для расширения кругозора такие визиты в часть — хорошая идея. Но странно, что выступающим не дали микрофонов, хотя у ведущего на трибуне он был. Поэтому расслышать приветственные речи смо-

гли только первые ряды школьников. И еще неплохо было бы приводить их сюда не после, а вместо уроков. Дети были уставшие и голодные. Но солдатской кашей их не накормили, хотя полевая кухня на плацу имелась. Школьникам рассказали только о ее технических характеристиках.

И про патриотизм. О нем говорится много и часто. Это хорошо, правильно. Но разве истинный патриотизм в том, что подростки, например, воспринимают легендарный танк Победы Т-34 только как фотозону? Коробит, когда школьники лезут на технику, будто играя в «Царя горы», пихая друг друга, стараясь, чтобы ракурс на фото вышел удачным. Разве так воспитывается патриотизм, уважение к своей Родине, ее истории?

Екатерина МАЖУРИНА

Театр Наций – театрам атомных городов

В железнодорожном Театре кукол начала работу творческая лаборатория в рамках программы «Территория культуры Росатома».

Первый день творческого погружения был очень насыщенным. Коллеги по цеху из Театра Vokrug (Санкт-Петербург) рассказали о своей работе и провели мастер-класс по актерскому мастерству. Они точно знают секрет успеха уличных кукольных спектаклей, ведь их постановки с пяти- и девятиметровыми куклами пользуются большим успехом.

– Уличный формат заходит не всем: кому-то нравится, кому-то нет. У нас есть люди, которые ждут и спрашивают, где и когда мы будем выступать. Некоторые даже ездят за нами по городам, – рассказал режиссер, актер и педагог Театра Vokrug Александр Гаврилов. – Секрет, наверное, в теплоте, которая идет из спектакля, из того, что мы делаем. Ведь мы хотим ею поделиться, и если она заходит в душу, то мы молодцы. А люди тоже молодцы, потому что это приняли, услышали и получили удовольствие.

Тем временем в другой части театра проходили рабочие встречи по техническому направлению: обсуждали вопросы документации и основы делопроизводства, разбирали этапы выпуска нового спектакля и многое другое. Отметим, лаборатория Театра Наций приезжает в Железнодорожск уже в четвертый раз. И второй – в «Золотой ключик».

– Мы привозим педагогов, режиссеров, художников и других специалистов из разных городов. Все обмениваются опытом и в течение недели создают что-то новое. По итогу каждой лаборатории мы делаем эскиз спектакля, – пояснила Екатерина Аденинская, куратор и координатор лаборатории «Театр Наций – театрам атомных городов». – Параллельно идут мастер-классы, тренинги, просто дискуссии. И самое главное, что происходит вокруг мероприятий, указанных в афише, – это взаимодействие, дружба и творческий процесс.

Лаборатория не пройдет и мимо горожан – в конце недели нас ждут два открытых мероприятия. В субботу, 20 мая, в 16:00 состоится лекция театрального критика Юлии Клейман «Театр на улице: вызовы и возможности» в зале «Золотого ключика». А в воскресенье – показ эскиза уличного спектакля «Легенды Сибири».

– Это зарисовка, наброски будущего спектакля. Конечно, там не будет огромных кукол, но однозначно будет что-то новое для нашего города, – говорит директор Театра кукол «Золотой

ключик» Наталья Шоф. – После показа эскиза, который пройдет 21 мая в 18:00 на площадке «Собольки» в городском парке, будет обсуждение со зрителями. И мы поймем, стоит нам ставить такой спектакль или нет.

Кстати, именно благодаря лаборатории «Театр Наций – театрам атомных городов» в «Золотом ключике» сначала появился эскиз спектакля «Гензель и Гретель», а затем, в сентябре 2022 года, состоялась его премьера.

Анна ЛУБНИНА



▲ Успех спектакля – это слаженная работа всех цехов и грамотное составление документации.



▲▲ Режиссер Александр Гаврилов: «Двигайтесь не телом, а энергией!»



ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ



сын **АНДРЕЙ**
у СКИБЫ Дарьи Александровны
и СКИБЫ Дмитрия Сергеевича



Благодарим за сотрудничество коллектив Железнодорожского территориального отдела ЗАГС

БОГОСЛУЖЕНИЯ

в соборе Михаила Архангела

18 МАЯ

ЧЕТВЕРГ

8:00. Вмц. Ирины. Иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша». Прмч. Ефрема Нового. Литургия.

17:00. Вечернее богослужение.

19 МАЯ

ПЯТНИЦА

8:00. Прав. Иова Многострадального. Прп. Михея Радонежского. Прп. Иова Почаевского. Литургия.

17:00. Вечернее богослужение.

20 МАЯ

СУББОТА

8:00. Воспоминание явления на небе Креста Господня в Иерусалиме. Мч. Акакия сотника. Собор преподобных отец Русского на Афоне Свято-Пантелеимонова монастыря. Литургия, по окончании – молебны, панихида, отпевание.

12:00. Таинство Крещения.

17:00. Всенощное бдение.

21 МАЯ

ВОСКРЕСЕНЬЕ

8:00. Неделя 6-я по Пасхе, о слепом. Апостола и евангелиста Иоанна Богослова. Прп. Арсения Великого. Мч. Никифора Зайцева. Литургия, по окончании – молебны, панихида, отпевание.

12:00. Таинство Крещения.

16:00. Вечернее богослужение.

22 МАЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК

8:00. Седмица 6-я по Пасхе. Перенесение мощей святителя и чудотворца Николая из Мир Ликийских в Бар. Литургия.

24 МАЯ

СРЕДА

17:00. Всенощное бдение.



ОКНА ПВХ
РЕМОНТ
ОКОН
ул. Ленина, 39А,
офис 314
т. 74-65-64



МОСКИТНЫЕ
СЕТКИ
т. 74-65-64



ЖАЛЮЗИ
РОЛЛО
ШТОРЫ
ул. Ленина, 39А,
офис 314
т. 74-65-64



НАТЯЖНЫЕ
ПОТОЛКИ
т. 74-65-64

СТРОИМ веранды, сараи, реставрация и монтаж теплиц. Монтаж и замена кровли. Заборы из профлиста. Водопроект и полипропилен. Демонтаж строений, фундамента и ж/б изделий. Тел. 8-983-362-68-76.

ЭЛЕКТРИК, подключение, перенос эл. счетчиков, штробление, сверление бетона, подключение

и ремонт эл. плит. Пенсионерам скидки. Гарантия. Тел. 77-02-66, 8-908-223-42-66.

ЭЛЕКТРИК. Все виды работ любой сложности, сделаем ваш свет на пульте дистанционного управления и многое другое от А до Я. Пенсионерам скидки, гарантия качества. Тел. 8-913-555-46-93.

ЭЛЕКТРИК: все виды услуг. Тел. 8-913-598-43-76 (Максим).

ШИФЕР ДЛЯ ГРЯДОК
строительный магазин «Домострой»
(здание «Светофор»)
ул. ЮЖНАЯ, 38а с 9.00 до 19.00
76-35-35 ☎ 8-902-914-76-23
ПОЛИКАБОНАТ

РЕМОНТ ТЕХНИКИ
«ARDO, ARISTON, BOSCH, BEKO, INDESIT, LG, SAMSUNG» - автоматические стиральные машины. Качественный ремонт. Гарантия. Квитанция. Тел. 77-07-89, 8-908-223-47-89 (без выходных).

«АВТОМАТИЧЕСКИЕ» стиральные и посудомоечные машины». Профессиональный ремонт СВЧ-печей, холодильников, заправка и ремонт принтеров, копиральной техники. Продам стиральную машину б/у. Заявки по тел. 77-00-09, 8-908-223-40-09.

КОМПЬЮТЕРНАЯ помощь. Установка и настройка Windows, программного обеспечения, антивирусов. Выезд на дом. Тел. 8-913-511-80-29.

ПРОДАЕМ/ПОКУПАЕМ: б/у технику. Ремонт бытовой техники: стиральные машины, холодильники, эл. печи, СВЧ, дрели, перфораторы, сварочники. Гарантия. Работаем с 10.00 до 20.00 без выходных. Тел. 77-06-24, 8-908-223-46-24.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ремонт электроплит, замена электроконфорок, тэнов, рабочих столов, стекла духовок, переустановка плит, печных разъемов, кабеля, розеток. Установка нагревательных элементов к самоварам, электрочайникам. Гарантия 1 год. Пенсионерам скидки. Тел. 8-923-337-60-82, 8-913-592-52-60 (с 9 до 22.00, без выходных).

РЕМОНТ аудио-, телеаппаратуры, LCD (ЖК), телевизоров, мониторов. Гарантия 6 мес. Обслуживаю Железногорск, Первомайский, Н.Путь, Додоново, Тартат. Продам телевизоры б/у. Тел. 77-02-11, 8-923-361-17-05, 8-983-157-52-94

РЕМОНТ всех марок телевизоров, вызов бесплатно, гарантия. А также обслуживаем п. Додоново, Новый Путь, Подгорный. Тел. 72-44-66, 8-923-306-97-24.

РЕМОНТ стиральных машин и бытовой техники, выезд на дом. Ремонт, замена, установка замков и многое другое от А до Я. Пенсионерам скидки, гарантия. Тел. 8913-555-46-93.

РЕМОНТ стиральных машин и прочей бытовой техники у Вас дома. Любые неисправности. Ремонт электронных модулей. Гарантия до 1.5 лет. Без выходных. Лучшие цены!! Тел. 8-908-015-81-18.

РЕМОНТ стиральных машин, холодильников, посудомоечных машин, СВЧ-печей, пылесосов,

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Воронцовой Еленой Александровной (Томская область, г. Асино, ул. Ивана Буева, д.43, e-mail: bojco-elena@rambler.ru, тел. 8-983-163-2660, № регистрации в гос. реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 19932), выполняются кадастровые работы в отношении земельных участков с кадастровыми номерами 24:58:0807001:193 и 24:58:0807001:662, расположенных по адресу: Красноярский край, городской округ ЗАТО город Железногорск, садовое товарищество Удача (ранее Скотовладелец), земельный участок 639 и 659 соответственно. Заказчик кадастровых работ Лабутина Г.В. (г. Железногорск, ул. Березовая, д. 5, тел. 8-904-890-12-98).

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Воронцовой Еленой Александровной (Томская область, г. Асино, ул. Ивана Буева, д.43, e-mail: bojco-elena@rambler.ru, тел. 8-983-163-2660, № регистрации в гос. реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 19932), выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 24:58:0334001:690, расположенного по адресу: Красноярский край, городской округ ЗАТО город Железногорск, территория СНТ Удача (ранее Скотовладелец), земельный участок 658. Заказчик кадастровых работ Дьяченко В.А. (п. Подгорный, ул. Мира, д. 3, кв. 4, тел. 8-960-760-30-34).

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Воронцовой Еленой Александровной (Томская область, г. Асино, ул. Ивана Буева, д.43, e-mail: bojco-elena@rambler.ru, тел. 8-983-163-2660, № регистрации в гос. реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 19932), выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 24:58:0334001:89, расположенного по адресу: Красноярский край, городской округ ЗАТО город Железногорск, территория СНТ № 9, улица Большая, земельный участок 122. Заказчик кадастровых работ Филинова А.В. (г. Абакан, ул. Некрасова, д. 12, кв. 120, тел. 8-983-590-41-62).

водонагревателей. Сертификат, дипломы. Тел. 77-00-28, 8-908-223-40-28. Продам холодильник, морозилку, стиральную машину.

РЕМОНТ холодильников и морозильных камер на дому. Быстро, качественно. Гарантия. Вызов мастера в любое время, без выходных. Заправка, диагностика, ремонт автокондиционеров. Пайка алюминия. Продам холодильники, морозильные камеры б/у. Адрес: Октябрьская, 37-1. Тел. 77-02-32, 8-905-975-90-74, 8-908-223-42-32.

РЕМОНТ холодильников и стиральных машин на дому. Качественно и недорого. Замена уплотнительной резины на холодильниках. Куплю неисправную быттехнику. Тел. 8-908-223-46-30, 77-06-30.

РЕМОНТ, регулировка бытовых и промышленных швейных машин, оверлоков. Гарантия, скидки. Тел. 8-913-580-35-73.

РЕМОНТ холодильников и морозильных камер импортного и российского производства на дому и в мастерской. Ремонт, монтаж промышленного холодильного оборудования. Наличный, безналичный расчет. Поставка и установка кондиционеров в магазинах, офисах, квартирах. Беспроцентная рассрочка!! Мастерская по адресу: пр. Курчатова, 48А. Тел. 76-72-40, 77-00-46, 8-908-223-40-46, 8-983-286-17-80.

СЕРВИСНЫЙ центр "Высокие технологии" Ремонт смартфонов, навигаторов, регистраторов, LED телевизоров, ноутбук, планшетов цифровых фотоаппаратов, видеокамер, стиральных машин, DVD-проигрывателей и другой персональной электроники. Ремонт и заправка лазерных принтеров. Мы делаем то, что не могут другие. Адрес: Центральный проезд, 10, ТЦ "Тель". Тел. 76-15-15, 8-904-895-72-55, АСЦ "Высокие Технологии".

КРАСЭКО-ЭЛЕКТРО СООБЩАЕТ
22.05.2023 с 8:00 до 17:00 будет проводиться гидравлические испытания на прочность и плотность тепловых сетей п. «Тартат».
22.05.2023 с 8:00 до 17:00 будут проводиться гидравлические испытания на прочность и плотность тепловых сетей д. «Шивера».
22.05.2023 с 8:00 до 17:00 будут проводиться гидравлические испытания на прочность и плотность тепловых сетей п. «Подгорный»
С 8:00 23.05.2023 до 21:00 24.05.2023г. будут проводиться гидравлические испытания на прочность и плотность тепловых сетей города Железногорска давлением 16 атмосфер.
25.05.2023 с 8:00 до 17:00 будут проводиться гидравлические испытания на прочность и плотность тепловых сетей п. «Первомайский».
25.05.2023 с 8:00 до 17:00 будут проводиться гидравлические испытания на прочность и плотность тепловых сетей п. «Додоново».
26.05.2023 с 8:00 до 17:00 будут проводиться гидравлические испытания на прочность и плотность тепловых сетей от котельной №1 до котельной №5 и школы «Космонавтики».
29.05.2023 с 8:00 до 17:00 будут проводиться гидравлические испытания на прочность и плотность тепловых сетей п. «Новый путь»
Всем потребителям обеспечить надежное отключение в узлах ввода внутренних систем отопления и горячего водоснабжения с закрытием запорной арматуры по прямому и обратному трубопроводу на весь указанный в объявлении период испытаний.
Убедительная просьба к автовладельцам не парковать автомобили на люках тепловых камер.
Справки по телефону 71-55-00(4182) (круглосуточно).

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Заворохиным Сергеем Николаевичем (Красноярский край, Железногорск, ул. Свердлова, 12-15, kadastr24@gmail.com, т.89048915149, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность № 4603) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 24:58:0352001:160, расположенного по адресу: Красноярский край, ЗАТО Железногорск, г. Железногорск, СТ № 50, участок № 115. Заказчик кадастровых работ Телешев Иван Андреевич (г. Железногорск, ул. 60 лет ВЛКСМ, д. 54 кв. 77, т. 89832019599).

СООБЩЕНИЯ
СООБЩЕНИЯ
27 мая 2023 г. в 10.00 состоится отчетно-годовое собрание гаражного кооператива № 78. Тел. 8-908-210-02-53.
СОЦИАЛЬНЫЙ пансионат для инвалидов и пенсионеров. Проживание временно, постоянно, на выходные дни, пожизненно. Тел. 8-913-171-83-11.
УВАЖАЕМЫЕ члены Кооператива "Вихрь"! Внеочередное общее собрание членов кооператива состоится 19 июня в 12.00 по адресу: Россия, Красноярский край, ЗАТО Железногорск, п. Додоново, территория ГК "Вихрь" (помещение Правления ГК Вихрь". При себе иметь членский билет.
АЛКОГОЛИЗМ. Прерывание запоев. Выезд на дом. Кодирование. Тел. 8-983-299-40-40. Лиц. № ЛО-70-01-000478 от 27.07.2010 г.
АЛКОГОЛИЗМ. Экстренная врачебная помощь. Выезд на дом. Стационар. Лицензия. ПО-24-01-002784. Тел. 8-923-354-39-54.
СЧ. НЕДЕЙСТВ.
УТЕРЯННЫЙ аттестат о среднем (полном) общем образовании А № 7864897, выданный школой № 98 в 2004 г. на имя Гапоненко Александры Игоревны сч. недейств.



ЖЕЛЕЗНОГОРСКАЯ ГОРОДСКАЯ РИТУАЛЬНАЯ СЛУЖБА НАМ 33 ГОДА!
Организация похорон от 14 000 руб.
Кремация - от 40 000 руб.
Благоустройство могил - гранит, керамогранит, отсыпка щебнем, бетон
Изготовление и установка:
- памятники (гранит, мрамор) (на ваш выбор!)
- оградки, столы, лавочки, кресты
- фотокерамика, венки, корзины ритуальные
ЕДИНОЕ ОКНО Бесплатный вызов агента на дом
НИЗКИЕ ЦЕНЫ! СКИДКИ!
Комсомольская, 24, тел. 72-05-71, 70-82-67, 70-82-47
8-953-850-82-67, 8-953-850-82-47 8-902-946-34-13

ГОРОДСКАЯ СЛУЖБА БЛАГОУСТРОЙСТВА МОГИЛ
ГРАНИТ 26
• ПРОДАЖА ПАМЯТНИКОВ • ОБЛИЦОВКА ПЛИТКОЙ •
• ГРАНИТ26.рф • БЕТОНИРОВАНИЕ •

8(923) 298-88-76
📍 ул. СЕВЕРНАЯ 5, ОФИС 1/27
ДОСТУПНЫЕ ЦЕНЫ
ГИБКАЯ СИСТЕМА СКИДОК
ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ГАРАНТИЙ


ПЕРВЫЙ	
5:00	Телеканал «Доброе утро».
9:00, 3:00	Новости.
9:10	Премьера. «АнтиФейк». (16+).
9:50	«Жить здорово!» (16+).
10:40, 13:20, 17:05	Информационный канал. (16+).
13:00, 16:00	Новости (с субтитрами).
16:15	«Мужское / Женское». (16+).
19:50	Премьера. «Куклы наследника Тутти». (16+).
21:00	«Время».
22:00	Т/с ПРЕМЬЕРА. «ТРЕЙДЕР». (16+).
23:00	«Большая игра». (16+).
0:20	ПОДКАСТ.ЛАБ «Космические истории». (16+).
1:00	ПОДКАСТ.ЛАБ «Собрались с мыслями». (16+).
1:40	ПОДКАСТ.ЛАБ «Креативные индустрии». (16+).
2:20	ПОДКАСТ.ЛАБ «Легкие деньги». (16+).
3:05	ПОДКАСТ.ЛАБ «Антропология». (16+).
3:45	ПОДКАСТ.ЛАБ «АстроУмные». (16+).
4:20	ПОДКАСТ.ЛАБ «20 лет спустя». (16+).
МАТЧ!	
6:00, 11:00, 14:00, 19:05	Новости. (0+).
6:05	Хоккей. Финляндия - Дания. Чемпионат мира. Трансляция из Финляндии. (0+).
8:15	Бадминтон. Чемпионат мира среди смешанных команд. Трансляция из Китая. (0+).
10:00	«Лучшие из лучших». (12+).
11:05, 19:10, 4:30	Все на Матч!
14:05	Специальный репортаж. (12+).
14:25	Бокс. Х. Александр - Дж. Смит. Bare Knuckle FC. Трансляция из США. (16+).
15:55	Лёгкая атлетика. Командный чемпионат России. Прямая трансляция из Сочи.
18:35, 5:30	Автоспорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок. Трансляция из Смоленска. (0+).
20:15, 0:15	Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Прямая трансляция из Латвии.
22:40	Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Трансляция из Финляндии. (0+).
2:40	Смешанные единоборства. В. Егоян - К. Келдибеков. АСА. Прямая трансляция из Ростова-на-Дону.
ЗВЕЗДА	
5:20, 12:35, 13:20, 3:20	Т/с «БЕРЕГА». (16+).
7:00	«Сегодня утром». (12+).
9:00, 13:00, 18:00, 21:00	Новости дня. (16+).
9:15, 21:15	«Открытый эфир». (16+).
10:55, 1:25	Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА». (12+).
16:10	Х/ф «БЕРЕМ ВСЕ НА СЕБЯ». (12+).
18:20	«Специальный репортаж». (16+).
18:55	Д/с «Битва за Россию». (16+).
19:40	«Код доступа». (12+).
22:55	«Между тем» с Наталией Метлиной. (12+).
23:25	Х/ф «МАЙСКИЕ ЗВЕЗДЫ». (12+).
2:40	Д/ф «Афганский дракон». (12+).

РОССИЯ 1	
5:00, 9:30	Утро России.
9:00, 14:30, 21:05	Вести. Местное время.
9:55	О самом главном. (12+).
11:00, 14:00, 16:00, 20:00	Вести.
11:30, 17:30	«60 минут». (12+).
14:55	«Кто против?» (12+).
16:30	«Малахов». (16+).
21:20	Т/с «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР. ВОСЕМЬ ЛЕТ СПУСТЯ». (16+).
23:25	Вечер с Владимиром Соловьёвым. (12+).
2:05	Т/с «МОСКОВСКАЯ БОРЗАЯ». (16+).
3:45	Т/с «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА». (16+).
4:34	Перерыв в вещании.
РЕН ТВ РЕГИОНЫ	
5:00, 18:00, 2:40	«Самые шокирующие гипотезы». (16+).
6:00	«С бодрым утром!» (16+).
8:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00	«Новости». (16+).
9:00	«Засекреченные списки». (16+).
11:00	«Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». (16+).
12:00, 16:00, 19:00	Информационная программа 112. (16+).
13:00, 23:30	«Загадки человечества с Олегом Шишкиным». (16+).
14:00	«Невероятно интересные истории». (16+).
15:00	«Неизвестная история». (16+).
17:00, 3:25	«Тайны Чапман». (16+).
20:00	Х/ф «ПАРАНОИЯ». (12+).
22:00	«Смотреть всем!» (16+).
0:30	Х/ф «СКОРОСТЬ-2: КОНТРОЛЬ НАД КРУИЗОМ». (16+).
ДОМАШНИЙ	
6:30, 6:05	По делам несовершеннолетних. (16+).
8:00, 4:15	Давай разведёмся! (16+).
9:00, 2:35	Тест на отцовство. (16+).
11:10, 23:20	Д/с «Понять. Простить». (16+).
12:25, 0:35	Д/с «Порча». (16+).
12:55, 1:05	Д/с «Знахарка». (16+).
13:30, 1:40	Д/с «Верну любимого». (16+).
14:05, 2:10	Д/с «Голоса ушедших душ». (16+).
14:40	Х/ф «ГРЫМЗА». (16+).
19:00	Х/ф «ПО ТУ СТОРОНУ СОЛНЦА». (16+).
5:05	Т/с «КОЛЫБЕЛЬ НАД БЕЗДНОЙ». (16+).
5:55	«6 кадров». (16+).
ТВ-3	
6:00, 9:15	Утренние гадания. (16+).
6:15, 5:45	М/ф «Мультфильмы». (0+).
9:30, 10:05, 10:40, 16:50, 17:20, 17:55	Д/с «Слепая». (16+).
11:15, 11:50, 1:15, 1:30	Знаки судьбы. (16+).
12:20, 0:15	Мистические истории. (16+).
13:30, 23:45	Охотники за привидениями. (16+).
14:00, 14:30, 15:00, 15:45, 16:15	Гадалка. (16+).
18:30, 19:30, 20:15	Т/с «ПОЛНОЛУНИЕ». (16+).
21:15	Х/ф «ПЕРВЫЙ КЛОН». (16+).
2:00, 2:45, 3:30, 4:15	Сверхъестественный отбор. (16+).
5:00	Д/с «Городские легенды». (16+).
НТВ	
4:55	Т/с «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ». (16+).
6:30	«Утро. Самое лучшее». (16+).
8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35	«Сегодня».
8:25, 10:35	Т/с «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ». (16+).
13:25	«Чрезвычайное происшествие».
14:00	«Место встречи». (16+).
16:50	«За гранью». (16+).
17:55	«ДНК». (16+).
20:00	Т/с «БОРЩИ». (16+).
22:15, 0:00	Т/с «ЧИНГАЧГУК». (16+).
0:50	«Поздняков». (16+).
1:00	«Мы и наука. Наука и мы». (12+).
2:05	Х/ф «ПРИГОВОРЕННЫЙ». (12+).
3:25	Т/с «ЗАКОНЫ УЛИЦ». (16+).

ТВ ЦЕНТР	
6:00	«Настроение».
8:00	«Доктор И...» (16+).
8:35	Т/с «ГОСТИНИЦА «РОССИЯ». (12+).
10:40, 4:40	Д/ф «Как отдыхали вожди». (12+).
11:30, 14:30, 17:50, 22:00	События.
11:50	Т/с «СЛЕДОВАТЕЛЬ ГОРЧАКОВА». (12+).
13:40, 5:20	Мой герой. (12+).
14:50	Город новостей.
15:05, 3:15	Х/ф «ЗОЛОТАЯ КРОВЬ. ЧЁРТОВ КИСТЕНЬ». (12+).
16:55	Д/ф «Ренат Ибрагимов. Усталый многоженец». (16+).
18:10, 0:30	«Петровка, 38». (16+).
18:20	Х/ф «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. ФАРФОРОВЫЕ МУДРЕЦЫ. ОРЁЛ НЕ ЛОВИТ МУХ». (12+).
22:40	«10 самых...» (16+).
23:10	Д/ф «Актёрские драмы. Любимцы Кремля». (12+).
0:00	События. 25-й час.
0:45	Хроники московского быта. (12+).
1:25	Д/ф «По следу оборотня». (12+).
2:05	Д/ф «Несостоявшиеся генсеки». (12+).
2:45	«Осторожно, мошенники!» (16+).
5:55	Перерыв в вещании.
КУЛЬТУРА ДУБЛЬ 2	
6:30, 7:00, 7:30, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30	Новости культуры.
6:35	Лето Господне.
7:05	Д/с «Невский ковчег. Теория невозможного».
7:35, 23:55	Д/с «Планеты».
8:30	«Жизнь и судьба».
8:50	Х/ф «ТАЙНИК У КРАСНЫХ КАМНЕЙ».
10:15	«Наблюдатель».
11:15, 0:45	XX век.
12:00, 2:30	Д/ф «Роман в камне».
12:45	Новости. Подробно. Театр.
13:00	«Монолог в 4-х частях». К 85-летию со дня рождения Армена Медведова.
13:30	Абсолютный слух.
14:15, 23:15	Д/с «Свидетели времени».
14:55, 22:25	Д/с «Настоящая война престолов».
15:45	Д/с «Жизнь замечательных идей».
16:10	«2 Верник 2».
17:15	Моя любовь - Россия!
17:45	Ко дню славянской письменности и культуры. Гала-концерт на Красной площади. Трансляция.
19:45	Главная роль.
20:05	Открытая книга.
20:35	Цвет времени.
20:45	«Спокойной ночи, малыши!»
21:00	Д/ф «Неоконченная пьеса для механического пианино». Пропала жизнь!».
21:40	«Энигма».
1:25	Мастера фортепианного искусства.
3:00	Перерыв в вещании.
КАРУСЕЛЬ	
5:00	Ранние пташки. (0+).
7:00	«С добрым утром, малыши!» (0+).
7:35	М/с «Цветняшки!» (0+).
8:15	М/с «Котёнок Шмяк». (0+).
9:15	М/с «Маша и Медведь». (0+).
10:15	М/с «Петроникс». (0+).
10:45	«Мастерская «Умелые ручки». (0+).
11:00	М/с «Тайны Медовой долины». (0+).
13:10	М/с «Тобот. Детективы Галактики». (6+).
13:35	М/с «Дикие Скричеры!» (6+).
14:00	«Навигатор. Новости». (0+).
14:10	М/с «Герои Энвелла». (6+).
15:10	М/с «Слаймики». (0+).
15:25	«Ералаш». (6+).
16:45	М/с «Лекс и Плу. Космические таксисты». (6+).
18:20	М/с «Край Бебис. Волшебные слёзки». (0+).
18:30	М/с «Оранжевая корова». (0+).
20:15	М/с «Зебра в клеточку. Яркие дни». (0+).
20:30	«Спокойной ночи, малыши!» (0+).
20:45	М/с «Енотки. Первые слова». (0+).
22:00	М/с «Инфинити Надо». (6+).
22:25	М/с «Ну, погоди! Каникулы». (6+).
23:40	М/ф «Приключения Буратино». (0+).
0:50	М/с «Дуда и Дада. Мир удивительных животных». (0+).
3:30	М/с «Тот самый Джоки!» (0+).

5 КАНАЛ	
5:00, 9:00, 13:00, 17:30	«Известия». (16+).
5:25, 6:15, 7:05, 8:05, 9:30, 10:05, 11:05, 12:00	Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». (16+).
8:35	«День ангела». (0+).
13:30, 14:25, 15:25, 16:25	Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ-2». (16+).
18:00, 18:45, 19:40, 20:35, 21:25, 0:30, 1:20, 2:05, 2:40	Т/с «СЛЕД». (16+).
22:25	Т/с «СВОИ-5». (16+).
23:10	Т/с «СВОИ-3». (16+).
0:00	«Известия. Итоговый выпуск». (16+).
3:15, 4:10	Т/с «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА». (16+).
ТНТ	
7:00, 7:30, 8:00	«Однажды в России. Спецдайджест». (16+).
8:30	«Битва пикников». (16+).
9:00, 10:00, 11:00, 12:00	«Однажды в России. Спецдайджесты-2023». (16+).
13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 16:00, 16:30, 17:00, 17:30, 18:00, 18:30	Т/с «ЖУКИ». (16+).
19:00, 19:30, 20:00, 20:30	Т/с «САШАТАНЯ». (16+).
21:00, 21:30	Т/с «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!» (16+).
22:00	«Однажды в России». (16+).
23:00	«Женский стендап». (18+).
0:00	«Концерты». (16+).
1:00, 1:55	«Импровизация. Команды». (16+).
3:00, 3:50	«Импровизация». (16+).
4:35, 5:25	«Студия «Союз». (16+).
6:10	«Открытый микрофон». (16+).
СТС	
6:00, 5:50	Ералаш. (0+).
6:30	М/с Премьера! «Буба». (6+).
7:00	Т/с «СОВЕРШЕННО ЛЕТНИЕ». (12+).
8:00, 19:00	Т/с «ЮНОСТЬ». (16+).
9:05	Уральские пельмени. (16+).
10:15	Х/ф «АНГЕЛЫ И ДЕМОНЫ». (16+).
13:00	Т/с «КУХНЯ». (12+).
18:00	Премьера! На выход! (16+).
19:30	Т/с ПРЕМЬЕРА! «ЮНОСТЬ». (16+).
20:00	Х/ф «ПРИТЯЖЕНИЕ». (12+).
22:40	Х/ф «ВТОРЖЕНИЕ». (12+).
1:10	Х/ф «ТРУДНОСТИ ВЫЖИВАНИЯ». (16+).
2:45	Т/с «ПО КОЛЕНУ». (16+).
4:35	М/ф «Мультфильмы». (0+).
ЕНИСЕЙ	
6:00	«Утро на Енисее». (12+).
9:00, 17:00	Т/с «ПЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ». (16+).
10:00, 12:00, 14:00, 16:30, 18:30, 20:30, 23:30, 5:30	Новости. (16+).
10:30, 17:55, 21:05	«Давайте пробовать». (16+).
10:35, 11:40, 14:45, 18:15, 23:10, 1:45	«Что и как». (12+).
10:45	Д/с «А дома лучше». (12+).
11:35, 12:45, 16:25, 19:10, 0:30, 5:55	«Полезная программа». (16+).
11:55, 18:25, 21:00, 23:25, 5:25	Мировые новости. (16+).
12:15, 14:15, 16:45, 0:15	Новости районов. (16+).
12:30, 14:30, 19:00, 0:00	«Интервью». (16+).
12:50, 15:00, 18:00, 4:00	«Вне зоны». (16+).
13:00, 19:30	Т/с «КОГДА НАСТУПИТ РАССВЕТ». (12+).
15:15	Т/с «ПОРОГИ». (12+).
16:15	«Край без окраин». (12+).
19:15, 22:55, 1:30, 5:10	«Наша экономика». (16+).
21:10, 2:15	Х/ф «ОДНАЖДЫ В РИМЕ». (16+).
0:35, 4:15	Т/с «СВОЯ ЗЕМЛЯ». (16+).
2:00	«Наша культура». (16+).

ВНИМАНИЕ! ТЕЛЕКОМПАНИИ МОГУТ ВНОСИТЬ ИЗМЕНЕНИЯ В СЕТКУ ВЕЩАНИЯ.

ПЕРВЫЙ

5:00	Телеканал «Доброе утро».
9:00	Новости.
9:10	Премьера. «АнтиФейк». (16+).
9:50	«Жить здорово!» (16+).
10:40, 13:20, 17:05	Информационный канал. (16+).
13:00, 16:00	Новости (с субтитрами).
16:15	«Мужское / Женское». (16+).
18:00	Вечерние новости.
18:35	«Человек и закон» с Алексеем Пимановым. (16+).
19:45	«Поле чудес». (16+).
21:00	«Время».
21:45	«Сегодня вечером». (16+).
23:20	«Вызов. Первые в космосе». (12+).
0:20	ПОДКАСТ.ЛАБ «Антропология». (16+).
1:00	ПОДКАСТ.ЛАБ «Не лыком шить». (16+).
1:45	Премьера. «ГОЛОС» весны в обновленном составе. Прямой эфир. (12+).
3:50	ПОДКАСТ.ЛАБ «Письма». (16+).
4:30	ПОДКАСТ.ЛАБ «Триггеры». (16+).
5:10	ПОДКАСТ.ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают». (16+).

МАТЧ!

6:00, 11:00, 14:00, 16:55, 19:00, 0:50	Новости. (0+).
6:05, 14:25	Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Трансляция из Финляндии. (0+).
8:15	Лёгкая атлетика. Командный чемпионат России. Трансляция из Сочи. (0+).
10:00	«Лучшие из лучших». (12+).
11:05, 19:05, 21:30, 0:55, 3:45	Все на Матч!
14:05	«Небесная грация». (0+).
16:35	Лица страны. (12+).
17:00	«Есть тема!»
18:20	«Вы это видели». (12+).
19:30	Смешанные единоборства. ONE FC. Прямая трансляция из Таиланда.
21:55	Футбол. «Алания» (Владикавказ) - «Балтика» (Калининградская область). МЕЛБЕТ-Первая Лига. Прямая трансляция.
23:55	Фехтование. Международный турнир «Московская сабля». Женщины. Прямая трансляция из Москвы.
1:40	Футбол. Чемпионат Италии. Прямая трансляция.
3:55	Футбол. Новая Зеландия - Аргентина. Чемпионат мира. Молодёжные сборные. Прямая трансляция из Аргентины.

ТВ-3

6:00, 9:00	Утренние гадания. (16+).
6:15, 5:45	М/ф «Мультфильмы». (0+).
9:15	Секреты здоровья. (16+).
9:30, 10:05, 10:40, 11:50, 16:50, 17:20, 17:55, 18:30, 19:00	Д/с «Слепая». (16+).
11:15	Новый день. (12+).
12:20	Мистические истории. (16+).
13:30, 14:00	Гадалка. (16+).
14:30, 15:40	Вернувшиеся. (16+).
19:30	Х/ф «В ОСАДЕ». (16+).
21:30	Х/ф «В ОСАДЕ: ТЕМНАЯ ТЕРРИТОРИЯ». (16+).
23:45, 0:45	Т/с «ПО ТУ СТОРОНУ СМЕРТИ». (16+).
1:45	Х/ф «УБИЙЦА: ПРОТИВ ВСЕХ». (18+).
3:30, 4:15, 5:00	Апокалипсис. (16+).

РОССИЯ 1

5:00, 9:30	Утро России.
9:00, 14:30, 21:15	Вести. Местное время.
9:55	О самом главном. (12+).
11:00, 14:00, 16:00, 20:00	Вести.
11:30, 17:30	«60 минут». (12+).
14:55	«Кто против?» (12+).
16:30	Прямой эфир. (16+).
21:30	«Удивительные люди. Новый сезон». (12+).
23:35	«Истории Большой Страны». (12+).
0:35	Х/ф «ХОЛОДНОЕ СЕРДЦЕ». (12+).
3:55	Т/с «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА». (16+).
4:44	Перерыв в вещании.

РЕН ТВ | РЕГИОНЫ

5:00, 18:00, 2:25, 4:30	«Самые шокирующие гипотезы». (16+).
6:00	«С бодрим утром!» (16+).
8:30, 12:30, 16:30, 19:30	«Новости». (16+).
9:00	«Документальный проект». (16+).
11:00	«Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». (16+).
12:00, 16:00, 19:00	Информационная программа 112. (16+).
13:00	«Загадки человечества с Олегом Шишкиным». (16+).
14:00	«Невероятно интересные истории». (16+).
15:00	«Засекреченные списки». (16+).
17:00	«Тайны Чапман». (16+).
20:00	Х/ф «СУДЬЯ ДРЕДД». (16+).
21:25	Х/ф «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». (16+).
23:00	Х/ф «ХЕЛЛБОЙ: ГЕРОЙ ИЗ ПЕКЛА». (16+).
1:00	Х/ф «ЗВЕЗДНЫЙ РУБЕЖ». (16+).
3:00	Бойцовский клуб РЕН ТВ. Суперсерия. А. Олейник - О. Томпсон. Прямая трансляция. (16+).

ЕНИСЕЙ

6:00	«Утро на Енисее». (12+).
9:00	Т/с «ПЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ». (16+).
10:00, 12:00, 14:00, 16:30, 18:30, 20:30, 23:30, 5:30	Новости. (16+).
10:30, 11:40, 14:45, 18:15, 23:10	«Наша экономика». (16+).
10:45	Д/с «А дома лучше». (12+).
11:35, 17:55, 21:05	«Полезная программа». (16+).
11:55, 18:25, 21:00, 23:25, 5:25	Мировые новости. (16+).
12:15, 14:15, 16:45, 0:15	Новости районов. (16+).
12:30, 14:30, 19:00, 0:00	«Интервью». (16+).
12:45, 16:25, 19:10, 0:30, 5:55	«Давайте пробовать». (16+).
12:50, 15:00, 16:15, 18:00, 4:00	«Вне зоны». (16+).
13:00, 19:30	Т/с «КОГДА НАСТУПИТ РАССВЕТ». (12+).
15:15	Т/с «ПОРОГИ». (12+).
17:00	Х/ф «ЛЮБОВЬ И МОРЕ». (12+).
19:15, 22:55, 1:30, 5:10	«Наше здоровье». (16+).
21:10, 2:15	Х/ф «ТРОЕ СТАРЫХ ДРУЗЕЙ». (16+).
0:35, 4:15	Т/с «СВОЯ ЗЕМЛЯ». (16+).
1:45	«Край без окраин». (12+).
2:00	«Что и как». (12+).

ЗВЕЗДА

4:50	Т/с «БЕРЕГА». (16+).
6:20	Х/ф «В ДОБРЫЙ ЧАС!» (12+).
9:00, 13:00, 18:00	Новости дня. (16+).
9:40	Х/ф «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ». (12+).
12:40, 13:20, 18:25	Т/с «ЧЕРНЫЕ ВОЛКИ». (16+).
22:00	«Здравствуйте, товарищи!» (16+).
23:00	Музыка+. (12+).
0:10	Х/ф «НА СЕМИ ВЕТРАХ». (12+).
2:10	Х/ф «МАЙСКИЕ ЗВЕЗДЫ». (12+).
3:45	Д/ф «Знамя Победы». (12+).

ТВ ЦЕНТР

6:00	«Настроение».
8:10, 18:10	«Петровка, 38». (16+).
8:25, 11:50	Х/ф «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. НОЧНОЙ ГОСТЬ». (12+).
11:30, 14:30, 17:50	События.
12:35, 15:00	Х/ф «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ОПАСНЫЕ ЖЕЛАНИЯ». (12+).
14:50	Город новостей.
16:55	Д/ф «Дорогие товарищи. Миллионер из хрущоб». (12+).
18:20	Х/ф «КОЧЕВНИЦА». (12+).
22:00	«В центре событий» с Анной Прохоровой. (16+).
23:00	«Приют комедиантов». (12+).
0:30	Х/ф «ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА». (0+).
1:55	Х/ф «ЗАСТАВА В ГОРАХ». (12+).
3:35	«Закон и порядок». (16+).
4:05	Д/ф «Ирина Цывина. Не могу одна». (16+).
4:45	Д/ф «Евгений Мартынов. Смертельная слава». (16+).
5:20	Перерыв в вещании.

КУЛЬТУРА | ДУБЛЬ 2

6:30, 7:00, 7:30, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30	Новости культуры.
6:35	«Пешком...»
7:05	Д/с «Невский ковчег. Теория невозможного».
7:35	Д/с «Планеты».
8:30	«Жизнь и судьба».
8:55	Х/ф «ТАЙНИК У КРАСНЫХ КАМНЕЙ».
10:20	Спектакль «Средство Макропулоса».
12:45	Открытая книга.
13:15	Власть факта.
14:00	Д/с «Свидетели времени».
14:40, 22:00	Д/с «Настоящая война престолов».
16:15	«Энигма».
17:15	Письма из провинции.
17:40	Мастера фортепианного искусства.
18:45	«Царская ложа».
19:45	«Смехоностальгия».
20:15, 1:55	Д/с «Искатели».
21:00	Линия жизни.
23:30	«2 Верник 2».
0:15	Х/ф «ДЕТЕКТИВНАЯ ИСТОРИЯ».
2:40	М/ф «Дарю тебе звезду». «Гром не грянет».
3:00	Перерыв в вещании.

ДОМАШНИЙ

6:30, 6:05	По делам несовершеннолетних. (16+).
8:00, 4:15	Давай разведёмся! (16+).
9:00, 2:35	Тест на отцовство. (16+).
11:10, 23:20	Д/с «Понять. Простить». (16+).
12:25, 0:35	Д/с «Порча». (16+).
12:55, 1:05	Д/с «Знахарка». (16+).
13:30, 1:40	Д/с «Верну любимого». (16+).
14:05, 2:10	Д/с «Голоса ушедших душ». (16+).
14:40	Любовь зла. (16+).
19:00	Х/ф «НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ ИЗ ЖИЗНИ ДОКТОРА КАЛИСТРАТОВОЙ». (16+).
5:05	Т/с «КОЛЫБЕЛЬ НАД БЕЗДНОЙ». (16+).
5:55	«6 кадров». (16+).

НТВ

4:55	Т/с «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ». (16+).
6:30	«Утро. Самое лучшее». (16+).
8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00	«Сегодня».
8:25, 10:35	Т/с «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ». (16+).
13:25	«Чрезвычайное происшествие».
14:00	«Место встречи». (16+).
16:50	«ДНК». (16+).
17:55	«Жди меня». (12+).
20:00	Т/с «БОРЩИ». (16+).
22:15	Т/с «ЧИНГАЧГУК». (16+).
0:00	«Своя правда» с Романом Баба-яном. (16+).
2:20	«Захар Прилепин. Уроки русского». (12+).
2:35	«Квартирный вопрос». (0+).
3:25	Т/с «ЗАКОНЫ УЛИЦ». (16+).

5 КАНАЛ

5:00, 9:00, 13:00, 17:30	«Известия». (16+).
5:45, 6:35, 7:25, 8:25, 9:30, 10:00, 11:05, 12:05	Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». (16+).
13:30, 14:25, 15:25, 16:25	Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ-2». (16+).
18:00, 18:45, 19:35, 20:25, 21:20, 22:15	Т/с «СЛЕД». (16+).
23:10	«Светская хроника». (16+).
0:10	Они потрясли мир. (12+).
0:55, 1:40, 2:20, 3:00, 3:35, 4:10, 4:45	Т/с «СВОИ-3». (16+).

ТНТ

7:00, 7:30, 8:00	«Однажды в России. Спецдайджест». (16+).
9:00, 9:30, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:00, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 16:00, 16:30, 17:00, 17:30, 18:00, 18:30, 19:00, 19:30	Т/с «САШАТАНЯ». (16+).
20:00, 21:00	«Комеди Клуб». (16+).
22:00, 22:30	«Галустян плюс». (16+).
23:00	«Stand up». (18+).
0:00	«Музыкальная интуиция». (16+).
2:00, 3:05	«Импровизация. Команды». (16+).
3:55, 4:40	«Импровизация». (16+).
5:25, 6:10	«Студия «Союз». (16+).

СТС

6:00, 5:50	Ералаш. (0+).
6:30	М/с Премьера! «Буба». (6+).
7:00	Т/с «СОВЕРШЕННО ЛЕТНИЕ». (12+).
8:00	Т/с «ЮНОСТЬ». (16+).
9:05	Х/ф «ПРИТЯЖЕНИЕ». (12+).
11:40	Х/ф «БОЛЬШАЯ СВАДЬБА». (16+).
13:25	Уральские пельмени. (16+).
14:40	Шоу «Уральских пельменей». (16+).
0:00	Премьера! Импровизаторы. (16+).
1:00	Импровизаторы. (16+).
2:00	Т/с «БРАТЬЯ». (16+).
4:30	М/ф «Мультфильмы». (0+).

КАРУСЕЛЬ

5:00	Ранние пташки. (0+).
7:00	«С добрым утром, малыши!» (0+).
7:35	М/с «Цветняшки!» (0+).
8:15	М/с «Котёнок Шмяк». (0+).
9:15	М/с «Маша и Медведь». (0+).
10:15	М/с «Петроникс». (0+).
10:45	«Студия «Каляки-маляки». (0+).
11:10	М/с «Тайны Медовой долины». (0+).
13:10	М/с «Тобот. Детективы Галактики». (6+).
13:35	М/с «Дикие Скриачеры!» (6+).
14:00	«Навигатор. У нас гости!» (0+).
14:10	М/с «Спина к спине». (0+).
15:10	М/с «Слаймики». (0+).
15:25	«Ералаш». (6+).
16:50	М/с «Край Бебис. Волшебные слёзки». (0+).
17:00	М/с «Дракошия». (0+).
17:45	М/с «Царевны». (0+).
20:15	М/с «Зебра в клеточку. Яркие дни». (0+).
20:30	«Спокойной ночи, малыши!» (0+).
20:45	М/с «Сказочный патруль. Хроники чудес». (0+).
23:40	М/ф «Крокодил Гена». (0+).
0:00	М/ф «Чебурашка». (0+).
0:20	М/ф «Шапокляк». (0+).
0:40	М/ф «Чебурашка идёт в школу». (0+).
0:50	М/с «Бобби и Билл». (0+).
3:30	М/с «Тот самый Джой!» (0+).

ВНИМАНИЕ! ТЕЛЕКОМПАНИИ МОГУТ ВНОСИТЬ ИЗМЕНЕНИЯ В СЕТКУ ВЕЩАНИЯ.

ПЕРВЫЙ
6:00, 10:00, 12:00 Новости.
6:10 ПОДКАСТ.ЛАБ «Космические истории». (16+).

МАТЧ!

6:00, 11:00, 16:35, 19:30, 6:00
6:05, 14:25 Хоккей. Чемпионат мира. 1/2 финала. Трансляция из Финляндии. (0+).

ТВ-3

6:00 М/ф «Мультфильмы». (0+).
9:30 М/ф «Чудо-Юдо». (6+).

РОССИЯ 1
6:10, 1:30 Х/ф «ПРОСТИТЬ ЗА ВСЁ». (12+).
8:00 Местное время. Воскресенье.

РЕН ТВ | РЕГИОНЫ

5:00, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы». (16+).
7:00 «С бодрым утром!» (16+).

ЕНИСЕЙ

6:00 М/ф «Мультфильмы». (6+).
6:30 Детский музыкальный концерт «Волшебный микрофон». (0+).

НТВ

4:55 Т/с «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА». (16+).
6:35 «Центральное телевидение». (16+).

ТВ ЦЕНТР
6:00 Х/ф «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. ФАРФОРОВЫЕ МУДРЕЦЫ. ОРЁЛ НЕ ЛОВИТ МУХ». (12+).

КУЛЬТУРА | ДУБЛЬ 2

6:30 М/ф «Где я его видел?». «Двенадцать месяцев».
7:40 Х/ф «ТЕПЛО РОДНОГО ДОМА».

ДОМАШНИЙ

6:30 Т/с «ДВЕ ЖЕНЫ». (16+).
7:00 Т/с «ИСТЕРЗАННАЯ». (16+).

ЗВЕЗДА

5:30 Х/ф «Я СЛУЖУ НА ГРАНИЦЕ». (12+).
7:05 Х/ф «ПРИКАЗАНО ВЗЯТЬ ЖИВЫМ». (12+).

5 КАНАЛ
5:00, 5:50, 6:45 Т/с «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОБЕРКА». (16+).

ТНТ

7:00, 7:30, 8:00, 6:30 «Однажды в России. Спецдайд-жест». (16+).

СТС

6:00, 5:50 Ералаш. (0+).
6:55 М/с «Царевны». (0+).

КАРУСЕЛЬ

5:00 Ранние пташки. (0+).
7:00 «С добрым утром, малыши!» (0+).

ВНИМАНИЕ! ТЕЛЕКОМПАНИИ МОГУТ ВНОСИТЬ ИЗМЕНЕНИЯ В СЕТКУ ВЕЩАНИЯ.

Не бойся, мелкая!

Шумный, громкий, заполняющий собой все пространство, всегда широко и уверенно шагающий, не сомневающийся... Мар-ко-вич. Михаил Сергеевич. Наш Мишаня. Сегодня пока не верится, что больше нельзя будет ему позвонить, чтобы поболтать, посоветоваться или просто услышать слова поддержки. Несколько дней назад, 12 мая, не стало Михаила Марковича – журналиста, историка, педагога.

У Миши для каждого была своя уникальная формула. Когда-то очень давно он придумал такую фразу для меня – «Не бойся, мелкая!». И в любой непонятной ситуации так подбадривал.

Мы познакомились в 2000 году, когда я пришла устраиваться на работу в МП «Объединение по телевидению, радиовещанию и печати».

– Здрасьти, – с поклоном начал Миша. – Журналист? Отлично. С филфака? Пре-

красно! Замужем? Эх, неинтересно. Тогда новости и «PartyФон». Шеф, можно же молодых сразу в бой?

Проработали вместе мы не очень долго – всего четыре года. Но подружились крепко. Миша редко рассказывал, как рождаются его тексты, откуда берутся идеи для сюжетов в новости или молодежный проект, но это всегда было интересно и необычно. Порой спорили о том, как реализовать ту или иную идею, но никогда не отвергали ее полностью. Особенно классными были наши редакционные субботы, когда мы собирали выпуски программы «PartyФон»: весело, конструктивно, обязательно с учетом интересов и стилистики каждого автора. Мы искали новые жанры – даже зачитывали тексты в стиле рэп, рифмовали, монтировали сюжеты просто на живых звуках или под музыкальное сопровождение. А еще эти субботы непременно были вкусными, потому что Фаина Петровна Маркович, мама Миши, готовила для молодежной редакции пироги, домашние пельмени и горячие бутерброды.

– Эй, троглодиты, – кричал Миша. – Сегодня Фаина Петровна вновь щедра – у нас тазик пельменей. Так что работаем...

У него был свой стиль, неповторимый, узнаваемый с первых строк – будто статья или телевизионный сюжет. Он всегда тонко чувствовал время, людей, обстоятельства. Внешне производил впечатление человека отстраненного, зачастую балагура (вот уж он-то умел посмеяться над неурядицами). Но всегда переживал за других, и если уж кого любил и считал своим другом, то это было навсегда и искренне.

Мишка – прекрасный рассказчик, и этот дар у него от бога. Ему ничего не стоило привлечь внимание любой компании и аудитории – у него на любой случай была байка, история, поучительный пример. Последние два года Миша работал в Железнодорожной школе №1 – ее директор говорила, что с появлением Марковича история и обществознание стали любимыми предметами старшеклассников. Он не ставил двойки, умел погрузить в эпоху, заинтересовать, создать такие условия, что его ученикам

хотелось найти ответ на вопрос, а значит, прочитать что-то новое.

Мы виделись в последний раз 31 марта этого года. Он пришел на день рождения «Горожанки», потому что Маркович – неотъемлемая часть этой газеты, ее автор, колумнист. Только он умел к 9 Мая, например, писать такие статьи, которые принято вырезать, сохранять и перечитывать. Он одним из первых позвонил мне четыре года назад, когда узнал, что меня назначили главным редактором ГИГ.

– Третьякова, это правда? Ты согласишься? – искреннее переживая, спросил Миша. – Та-а-а-ак... Ситуация, конечно. Понимаешь, что придется все время оборону держать и впахивать? Понимаешь, знаю. И это... Не бойся, мелкая! Прорвемся. И не оглядывайся – слушай себя и друзей. Маркович плохого не посоветует.

Вот так и было... Маркович плохого не советовал. Никогда. Жаль только, что это было, и больше не будет... Мишаня, пока! Не боюсь и не оглядываюсь.

Юлия ТРЕТЬЯКОВА



Под знаком Белой Крысы

Мы знакомы с 1988 года. Вчерашняя студентка, я учила старшеклассников, как выбирать профессию правильно (был такой курс в УПК, где школьники осваивали рабочие профессии). Миша Маркович в престижной группе «автомобиль» получал навыки вождения и ремонта грузовика. Худой, длиннющий, кудрявый, с этими своими византийскими глазами, умными и, как правило, веселыми. Там практически вся группа такая была – незаурядная. Уже на второй урок эти «дети» притащили мне на стол коробку. Довольные такие, говорят: подарок вам, Татьяна-Геннадьевна!

В коробке сидела толстая белая крыса, и мне надо было визжать и прыгать, как потом Маркович, который эту крысу и притащил, рассказывал. Увы. Подарок

был принят с благодарностью, назван Гогой и жил у меня долго и счастливо. Миша пытался канючить на тему «отдайте животное, мы больше не будем», но куда там. А Мишу я запомнила. Как и он меня.

Потом я его увидела уже в «Информ-Экспрессе» – первых городских теле-новостях. Харизматичного «мальчика с крысой» я, конечно, не забыла, и к его сюжетам, как и к работе в кадре, отнеслась предвзято. Однако придраться было не к чему. Это всегда было умно, легко, как правило, иронично. Интересно, даже если тема банальна, а спикеры тривиальны и унылы. Он умел и это подать вкусно. Кстати, тема Той Самой Белой Крысы жила: была у Марковича такая молодежная программа «PartyФон», где на заставке весьма похожий на Гого зверь






крутился на виниловой пластинке... Говоря в целом, журналист из несостоявшегося шофера-автослесаря получился думающий и с широчайшим кругозором. Это, конечно, и семья, в которой много читали и говорили на равных взрослые и дети. Это и легендарный тогдашний истфак красноярского пединститута, откуда ого-го какие личности выходили... И, безусловно, Мишино отношение к жизни вокруг: то самое любопытство ко всему, крайне важное для журналиста. Это оно и определяет: ты журналист или нет. Неважно, где: «Информ» ли, ГИГ, «Афонтово», АиФ. Маркович всегда был узнаваем.

Ну и, наконец, мы пересеклись уже в профессии. И даже несколько лет в одном кабинете просидели. Так что его

профессиональную «кухню» я узнала от и до. Получив на планерке задание, он делал пару-тройку звонков. И обязательно – маме: Фаина Петровна, а как дела? И надо было видеть довольное Мишкино лицо, пока выслушивал он все мамини новости, накопившиеся за день. И потом начинал гонять танки по экрану. «Маркович!!!! Опять играешь!» – это редактор. «Ага...» – это уже Миша, меланхолично. А в глазах те самые вечные черти скачут. Потом не спеша «топтал клавишу» – минут так двадцать. И на очередной редакторский вопль лениво отвечал: так в папке же, читай. Очередной материал с подписью «Михаил Маркович» был готов.

Татьяна ДОСТАВАЛОВА

Фото из архива газет «Город и горожане» и «АиФ на Енисее».

Понижение земной поверхности					Сильное возбуждение, задор			Разрешение прокурора	
Выделение слюга		Оценка вкусовых качеств	1		Служебное слово при существительном				
		Воспаление печени			Твердая корка на снегу			Речной проток при разливе	2
Гитарный капот	Часть конской сбруи	Сельскохозяйственный работник		Осадок на дне сосуда	2		Льняная ткань	Раб-земледелец в древней Спарте	
Страна на сапоге	Выдержка из текста					Естественная наука			
	Электрически заряженная частица	Дальневосточная сельдь		Польза, выгода				Театральная галерея (устар.)	
						Очень тонкий звук	Близкий родственник		
Премиальные очки		Дуэльный судья				Боевая бронированная машина (аббр.)		Театральная галерея (устар.)	
Ценная бумага				3		Небольшое моторное судно		Курорт в Приморье	
4		Еле видный абрис предмета				Основа нашатырного спирта			
Климатический курорт в Крыму	3	Американский писатель, «отец» Тома Сойера	Подвижная детская игра		Совокупность частей предмета	Кадетский для будущих офицеров	Поднаторевший умелец	Слабоалкогольный яблочный напиток	Смесь нескольких веществ
		Школьный атрибут							
Морская единица длины	Воронка из скороговорки	Российский джип	Неписанный закон, обычай исламских народов		Орган управления войсками		Колющее спортивное оружие	5	Писатель, который пишет стихи
					Термин аналитической теории Юнга				
	4	Чугунное «художество»	Украшенная гарда на японских мечах			Деталь машины - род трубки		5	
		Народность мегрелозанской группы	Английская политическая партия		Хвойное вечнозеленое дерево				
Висок, потерявший все волосы						Состояние полного безразличия			

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД №18

Лимузин Щегол Охотник Огнемёт Капуста Геде Нейрон Хомут Эфир Знание Ананд Бич Пряжа Такси Брезент Штанга Запал Овца Доил Иосиф Гончар Ввод Уния Филантроп Матрица Стык Налет Швея Канаода Натура Гипотеза Обряд Франс Обои Ягода Размолвка Имя Укорочение Ниро Аутсайдер Нажива Ложа Нытьё Заступ Мало Стеша Щекотка Эдит Рямы Аншлаг Акоюн Химик Осот Убор Амон Биен Чуни Улей Геба Схоласт Чума Романтика

Она не боится браться за новое, сложное и неизученное. На ее счету многочисленные пленэры, участие в выставках, прекрасные куклы и игрушки ручной работы. В 40 лет она не побоялась закончить музыкальную школу, а в 50 с красным дипломом - КГПУ им. В.П. Астафьева по специальности «преподаватель ИЗО младших классов». Сегодня Светлана Анисимова преподает в железногорской Детской художественной школе: у младших учащихся ведет лепку и ИЗО, у старших - ИЗО, ДПИ, лепку и историю искусств. Она по-настоящему любит и уважает детей и то, чем занимается.

— Светлана Викторовна, когда вы решили, что будете художником?

— Моя мама училась на архитектора, и у нас было много литературы по искусству. В детстве я особенно любила рассматривать книги о художниках. Однажды меня потряс облик прекрасной дамы с обложки, это был портрет Александры Струйкой кисти Федора Рокотова. Я была поражена ее необыкновенно живым взглядом, и мне захотелось научиться рисовать так же. К восьми годам я определилась, что хочу быть художником. В тринадцать лет поступила в художественную школу в класс к Сергею Семеновичу Карбушеву. Потом было Красноярское художественное училище имени Сурикова и работа художником в Парке культуры и отдыха имени Кирова.

— Как из художника-оформителя вы превратились в преподавателя?

— Проработав несколько лет в парке, я захотела чего-то другого. Работа физически тяжелая, условия сложные, цели однообразные. Мне не очень подходит график с 8 до 17, я больше рада движению, смене деятельности, возможности учиться. Хотелось найти место, где уютно, тепло и много человеческого общения. В художественной школе предложили вести уроки у малышей. Поначалу мне было сложно. А потом втянулась и поняла, что именно это я и умею. Пришло осознание, кого и как учить, что дети могут, а чего нет. И, конечно, они тоже меня многому учили. Нужно только прислушиваться к своим ученикам.

— В чем отличие художника-преподавателя от свободного художника?

— Художник своему делу посвящает большую часть времени. Но прокормиться своими работами реально только в крупных городах, где у людей больше финансовых возможностей и желания вкладываться в искусство. У преподавателя художественной школы ставка - восемнадцать часов в неделю. Все остальное время ты можешь посвящать саморазвитию, подготовке к урокам, самореализации. Другое дело, что за эти восемнадцать часов много не заработаешь. Поэтому люди берут полторы-две ставки, и времени на творчество уже не остается. Получается, что рисовать можешь только во время отпуска или в праздники. И кто больше художник, нежели учитель, тот живет постоянно в раздоре между двумя стезями. Есть преподаватели, которые удачно их совмещают. Такие люди очень многому могут научить. Но если ты отучился когда-то и ничего не делаешь, а только преподаешь, то все забывается. Рисунок делается слабым, теряется техника, исчезает чувство цвета. Научить может только тот, кто сам что-то может. И чем больше ты умеешь, тем больше можешь дать ученикам.

— А вы больше художник или преподаватель?

— Я бы не сказала, что я художник. Художник - это тот, кто не может жить без рисования, а я могу. Мне нравится

Светлана АНИСИМОВА: «Когда что-то любишь, соединяешься с этим душой»



выходить в разные области искусства. Я пишу этюды, участвую в выставках, люблю делать кукол из разных материалов, создаю учебные презентации к урокам истории изобразительного искусства и учу детей. Но если бы была возможность не зарабатывать на жизнь, то выбрала бы живопись. В живописи можешь делать маленькие открытия в каждой своей картине. Мне кажется, что я умею совмещать: летом рисую, а зимой работаю... Можно сказать, что я художник-педагог. Но мне точно есть куда расти. Как педагогу, мне хочется, чтобы все дети были успешные. Младших стараешься мягко направить. Старшим - показать их индивидуальность, собственную изюминку. И пытаешься это делать деликатно. Потому что кто-то твои наставления воспринимает нормально, как совет, а кто-то не воспринимает совсем. Включается «я художник, я так вижу».

— А как с этим бороться, и нужно ли?

— Дать время. В такие моменты я разговариваю с ребенком. Спрашиваю, зачем пришел сюда учиться, что любит рисовать и какими материалами. Когда интересуешься, он начинает рассказывать и раскрываться. У него сразу такое облегчение наступает, что его воспринимают как личность, интересуются им, а не просто критикуют. Ребенок начинает прислушиваться. Смысл обучения в том, чтобы не только развивать природные задатки ученика, но и научить его грамотно выражать свои идеи, используя различные живописные и графические техники и материалы. Идеально с маленькими рисовать, они очень восприимчивые, послушные, им можно давать полную свободу. А старших нужно прощупывать, чтобы понять, как именно можно подтолкнуть к чему-то. У них уже свои идеи, взгляды, свое «хочу - не хочу», «могу - не могу». Важно сохранить его мир, но и предложить какие-то варианты нового при этом.

— А кому можно и нужно приходить в художественную школу?

— Я бы хотела, чтобы приходили все, кто хочет учиться. А всех, кто не хочет, чтобы не заставляли, пусть найдут себе другое занятие по душе. Самое главное, что должны сделать родители, - это дать своему ребенку возможность попробо-

вать все, что ему хочется. Не говорить, что можно, а что нельзя. Не указывать, где у него есть талант, а где способностей нет. Дети не зря куда-то просятся, у них есть чутье, что им может пригодиться потом. У ребенка должен быть шанс «наесться» всего в детстве, чтобы во взрослой жизни спокойно заниматься любимым делом, а не закрывать свои детские мечты.

— Ваши ученики для вас...

— Обычно говорю, что это мои дети. Я несу за них полную ответственность. И психологическую, и физическую. Знаю, что им должно быть хорошо и комфортно в классе. Если они пришли холодные, голодные, грустные, то это надо как-то нейтрализовать. Конечно, учащиеся приходят в первую очередь рисовать, но они же не роботы. Так или иначе чувствуешь, какое состояние у каждого. Они, по сути, коллеги, близкие, родные. И я восхищаюсь многими, когда вижу, какие они упорные и старательные, хваткие, могут держать свою идею в голове и последовательно воплощать ее на плоскости листа. Я отношусь к ним, как к людям, близким мне по духу.

— Насколько сегодня, в мире смартфонов и искусственного интеллекта, сохраняется потребность в умении рисовать?

— Рисование тоже трансформируется. Есть компьютерная графика, цифровые вещи какие-то. Многие художники увлекаются новыми технологиями, новыми средствами рисования именно в гаджетах. И начинают рисовать больше там, чем здесь. В любом случае от этого не уйти никуда, и нужно как-то этому соответствовать. Если мы возьмем природу, человека, живое слово - они всегда будут важны. Мы радуемся живым цветам больше, чем искусственным в горшках. Человек всегда будет ценить то, что создано ручным трудом, как уникальную вещь, редкость. Потребность в творчестве дана нам от бога, и реализовать ее мы можем разными способами. Рисование - лишь один из них.

— Чем жизнь художника отличается от жизни обычного человека?

— Во-первых, ты можешь путешествовать. Художественная школа дает воз-

можность вывозить учеников на пленэры - например, в Суздаль, во Владимир, на Байкал или в Петербург на экскурсии, в музеи. В таких поездках всегда получаешь яркие впечатления, испытываешь сильные чувства и эмоции. На бумаге свое состояние можно «законсервировать». И, возможно, тот, кто увидит твою картину, сможет пережить те же эмоции, что и ты в тот момент. И ему будет красиво, приятно и радостно. Во-вторых, если ты видишь мир глазами художника, то воспринимаешь его по-другому. Окружающая реальность выглядит как мозаика из цветных пятен. Можно знакомого человека не узнать, потому что уже разложил его на составляющие цвета и их оттенки. Когда смотришь на прекрасное глазами художника, внутри тебя происходит нечто вроде вспышки или выстрела, озарения. И порой сложно сойти с места, хочется это мгновение ухватить. Жизнь художника в этом, так я думаю. Мне близка позиция импрессионистов, которые писали свои картины на пленэре, а не в студии, вдохновляясь мгновениями жизни, яркими мимолетными впечатлениями от восхода солнца, порыва ветра, проливного дождя. Обычный человек живет в реальности, а художник часто - в создаваемой им реальности.

— Может ли взрослый человек стать художником?

— Вспомните Ван Гога, например, который выбрал стезю художника к 27 годам. Или Гогена, который долгое время работал биржевым маклером и не собирался посвящать свою жизнь живописи лет до 35. Вспомните таможенника Руссо. Все они начали рисовать довольно поздно и не имели классического образования, но смогли сказать свое веское слово в искусстве и способствовали появлению новых течений в живописи. У человека должно быть горячее желание и возможность содержать себя, посвящая все время обучению и рисованию. Главное - решить, зачем вам это нужно. Ты можешь быть хорошим ремесленником, пройдя все этапы обучения, но при этом художником можешь не стать. Художник - это тот, кто открыл что-то новое, смог потрясти своего зрителя, оставить след в истории.

Возрождая историю

Школьный поисковый отряд «Уран. Железногорск» вернулся с «Вахты Памяти – 2023» с ценными находками. Две недели поисковики работали на Россошинском рубеже.

Каждый год ученики 95-й школы вместе с руководителем отряда Станиславом Куликовым участвуют в весенних экспедициях. Команда занимается поиском и перезахоронением защитников Отечества на местах сражений Сталинградской битвы на Россошинском рубеже, где воевали сибирские стрелковые дивизии. В этом году в вахте участвовали более 400 поисковиков из Волгоградской, Московской, Ульяновской, Саратовской, Оренбургской, Самарской и Иркутской областей, а также Ямало-Ненецкого автономного округа, Красноярского и Краснодарского краев, Татарстана, Дагестана и Луганской Народной Республики.

Нашему отряду не удалось найти бойцов, но общими усилиями мы смогли поднять 62 бойцов и 18 медальонов. Два из них получилось прочитать, – рассказывает руководитель поискового отряда «Уран. Железногорск» школы №95 Станислав Куликов. – В конце вахты нашли 101 солдата. Это довольно неплохой результат.

Школьный музей «Я помню! Я горжусь!» в этот раз пополнился патронами, гильзами, дисками от пулемета Дегтярева, саперной лопаткой, газбаком, шомполами, штыком от винтовки Мосина и многим другим. За семь лет существования отряда удалось найти множество ценных экспонатов, обнаружить останки более десяти бойцов и эксгумировать прах нескольких десятков солдат. Многие ребята ездили в экспедицию не в первый раз, но для одного из них эта поездка стала дебютом.

– Первая яма, которую мы копали, запомнилась мне на всю жизнь, – рассказывает участник поискового отряда «Уран. Железногорск» школы №95 Вячеслав Москвитин. – Эмоции зашкаливали! В этот момент очень хотелось найти бойца. Не вышло, но мы совсем не отчаялись. Руководитель сказал, что это даже хорошо. Значит, солдат вернулся домой живым.

Второй год подряд с отрядом выезжает отец двоих поисковиков. Решение оправиться в поездку Алексей Белоногов принял после рассказов сыновей. Захотелось соприкоснуться с историей, поддержать ребят и испытать себя в этом непростом деле.

– Первая моя находка – это штык от винтовки Мосина, потом везло на холодное оружие, – рассказывает участник поискового отряда «Уран. Железногорск» школы №95 Алексей Сергеевич. – Конечно, поразил сам процесс поднятия бойца и передача останков. Это очень волнующе, даже иногда сложно сдержать слезы.

Алексей считает, что такие поездки помогают детям и взрослым взглянуть на жизнь иначе. В таких местах до сих пор ощущается дух героизма и мужества. И многие приезжают из экспедиций совершенно другими людьми. Такого же мнения и сами школьники.

– Выводы, которые формулирует для себя каждый поисковик отряда, к некоторым людям могут не прийти вовсе, – считает участник поискового отряда «Уран. Железногорск» школы №95 Никита Иванцов. – Мы из тех людей, которые плачут в День Победы под военные песни, причем совершенно искренне. Может, мы не всю боль войны понимаем, но точно большую ее часть, потому что прикасались и видели все это.

В городском парке 9 мая школьники показали железногорцам свои находки. На этой локации было оживленно: люди задавали вопросы и фотографировались. А следующая экспедиция отряда состоится осенью. Благодаря грантовому конкурсу «Преображая жизнь» (ГХК ТОП 20) отряд приобрел новое оборудование и вещи для устройства полевого лагеря. И теперь поиски станут эффективнее.

Марина АНДРЕЕВА



▲▼ Поисковый отряд «Уран. Железногорск» проводил раскопки на местах сражений Сталинградской битвы на Россошинском рубеже



Добрые традиции «Астафьевской весны»



Солнечный стародуб – любимый цветок Виктора Петровича Астафьева, ставший эмблемой ежегодного детско-юношеского фестиваля «Астафьевская весна» на родине писателя в Овсянке. Стародубы возле библиотеки Астафьева еще не распустились – нынешняя весна выдалась холодной, чего не скажешь об атмосфере праздника 13 мая в музейном комплексе, посвященном нашему знаменитому земляку.

Участие в конкурсах «Астафьевской весны» и поездки в Овсянку на финальные мероприятия фестиваля и просто на экскурсии стало для учеников и преподавателей железногорской Гимназии №96 доброй традицией. Вот и в этот раз активные участники фестиваля в сопровождении преподавателей русского языка и литературы побывали в родном селе писателя.

Все улочки Овсянки заполнили автобусы с надписями «Дети». Наша делегация еще не дошла до первого пункта по-

ездки, дома бабушки Виктора Петровича, но уже погрузилась в атмосферу его произведений. Экскурсоводы в форме рядовых времен Великой Отечественной войны, несколько инсталляций – и времен войны, и времен детства Астафьева. Причем старые вещи, выставленные на улицах, можно трогать руками, а не только фотографироваться на их фоне!

Тематическая выставка «Я написал вам о войне»: экскурсовод показывает награды писателя и немногочисленные, но такие ценные фотографии. В селе есть ребячий отряд, собирающий и хранящий сведения о земляках-фронтовиках. Заглядываем в импровизированный вагон памяти – там экспозиция о жителях Овсянки, принимавших участие в Великой Отечественной войне.

Есть и мастер-классы, и викторины на знание произведений В.П. Астафьева. Знанием творчества знаменитого сибирского писателя учащиеся гимназии его имени могут блеснуть всегда. Пришлось преподавателям разбивать на несколько групп увлекшихся гимназистов: одни остались участвовать, другие отправились на экскурсии. Потом группы поменялись местами.

Особая атмосфера царит в усадьбе бабушки Астафьева Екатерины Петровны. Во дворе звучат строки из произведений писателя в исполнении школьников. В амбаре

– лучшие работы в номинации «Видеотворчество». Горды, что наши четвероклассники с мультфильмом по рассказу «Гуси в польне» стали в ней победителями.

В доме бабушки две маленькие комнаты и кухня. Между окон веточки рябины «от угару», уголек не дает замерзнуть окнам. Вот и герань, как в затеси «Герань на снегу». Иконостас, перед которым молилась бабушка, ее швейная машинка, фотография, на которой нет школьника Витьки – все здесь напоминает о героях «Последнего поклона» В.П. Астафьева.

Недалеко от усадьбы находится домик Виктора Петровича. Простая обстановка: два кресла, диван, самотканые дорожки, небольшая тумбочка. И книги – неужели он их все прочитал? Маленькая комната напоминает кабинет: массивный деревянный стол, письменные принадлежности, лампа. Сразу представляешь Астафьева за работой.

В начале экскурсии в Библиотеке-музее В.П. Астафьева нам говорят: «Обратите внимание – это библиотека не имени Астафьева, а библиотека В. П. Астафьева. Его библиотека!».

Домой гимназисты вернулись в полном полном восторге от того, что оказались причастными к чудесному фестивалю на родине великого писателя.

По информации
Гимназии № 96 им. В.П. Астафьева

С юбилеем, мастер!

Кандидат в мастера спорта СССР по лыжным гонкам, легкой атлетике и спортивному ориентированию Николай Чемушкин отметил 85-летний юбилей. Именно благодаря ему в Подгорном много лет назад появилась секция спортивного ориентирования. Сейчас железногорские ориентировщики ежегодно становятся победителями городских, краевых и региональных соревнований.

Николай Дмитриевич родился в поселке в пяти километрах от села Большое Микушкино Исаклинского района Самарской области. Каждый день ему с братьями приходилось ходить в школу в районный центр – зимой на лыжах, летом пешком и даже бегом. В те годы многие ребята увлекались спортом. Уже во втором классе мальчишки становились победителями первенств школы по лыжным гонкам.

■ – Тогда еще лыжи самодельные были, нам их старший брат мастерил, – рассказывает Николай Чемушкин. – Мы участвовали во многих соревнованиях. Не только в лыжных гонках, но и в легкоатлетических турнирах. Были победителями на первенстве Куйбышевской области. После школы я пошел учиться в строительный техникум. Там тоже занимал первые места. Самое удивительное – я, подросток 15-16 лет, обогнал двух мастеров спорта из районной сборной. Тогда меня взяли в сборную Куйбышевской области и отправили на спартакиаду. А этих мастеров почему-то не взяли.

В Железногорск Николай Дмитриевич приехал вместе со своим братом Владимиром из Боготола. Здесь они стали участвовать в стартах в составе лыжной сборной Красноярского края. Организатором соревнований был мастер спорта СССР Геннадий Борисович Проскурнин. Попробовать себя в спортивном ориентировании Николаю предложил Владимир Исаакович Айзенберг, который в 60-е был секретарем комсомольской организации Химзавода. Тогда Чемушкин объединил молодых сотрудников подразделений предприятия и поселковых организаций, многие из них приехали в поселок по комсомольским путевкам из разных уголков страны. В свободное время собирал команду в туристические походы. Обошли почти всю тайгу вокруг Подгорного, были в окрестностях рек Орел, Кантат, Есауловка и Мана.

– Тогда эта дисциплина относилась к

туризму, а не к спорту, – рассказывает Николай Чемушкин. – Владимир Исаакович очень любил этот вид и спорт в целом. Позже он возглавил наш ледовый дворец в Подгорном. Именно он пригласил нас, лыжников, поучаствовать в первенстве завода АО «Красмаш» в дисциплине туристических эстафет. Туда входили ориентирование, бег, лыжи и плавание. Тогда мы забрали золото.

В 1965 году туристическое движение в поселке приняло более организованную форму. Инициативная группа работников Химзавода и других организаций решила создать туристическое объединение для участия в пеше-водных походах на территории Красноярского края. Тогда на общественных началах был создан клуб «Горизонт», в работе которого принимали активное участие Владимир Айзенберг, Юрий Правник, Борис Лученинов, Валерий Иванов, Николай Шадеров, Бернгард Евстратенко, Анатолий Спичак, Алексей Попов, Николай Бурень, Василий Кишкун, Анатолий Егоров,



Владимир Шапошников и многие другие. Тогда Николай Дмитриевич решил создать секцию спортивного ориентирования, чтобы тренировать и детей. По образованию он строитель, в топографических картах разбирался прекрасно. Вместе с единомышленниками занимался по учебнику военной топографии.

■ – В первую очередь учил ребят пользоваться компасом, – вспоминает Николай Дмитриевич. – Потом тренировались на местности. Ходили пешком, рисовали карты. Каждый куст, болото, реку и пешеходную тропинку отмечали. На краевых соревнованиях даже просили разрешения оставить карту себе, чтобы потом приезжать и изучать дальше.

Сейчас в Железногорске направление спортивного ориентирования процветает. Туристический вид спорта интересен и детям, и взрослым. Появилось много спортивных звезд, которые отлично представляют наш город на региональных и межрегиональных стартах. Ежегодно проводятся пеше-водные походы по маршрутам разных категорий сложности не только на территории Красноярского края, но и за его пределами. Традиционно ветераны и школьники сплавляются по Есауловке и Мана.

■ – У нас очень сильная команда ориентировщиков. Не зря в Красноярском крае провели первенство мира во второй раз, – считает Николай Дмитриевич. – А Подгорный отлично развивается. Можно сказать, что поселок стал спортивным центром Железногорска. Я, Проскурнин и Бурень в свое время мечтали об освещенной трассе. Бурень тогда работал заместителем энергослужбы. И мы с ним даже заготовили 52 железобетонных столба. Общались с лесниками, хотели сделать освещение. Но ничего не вышло.

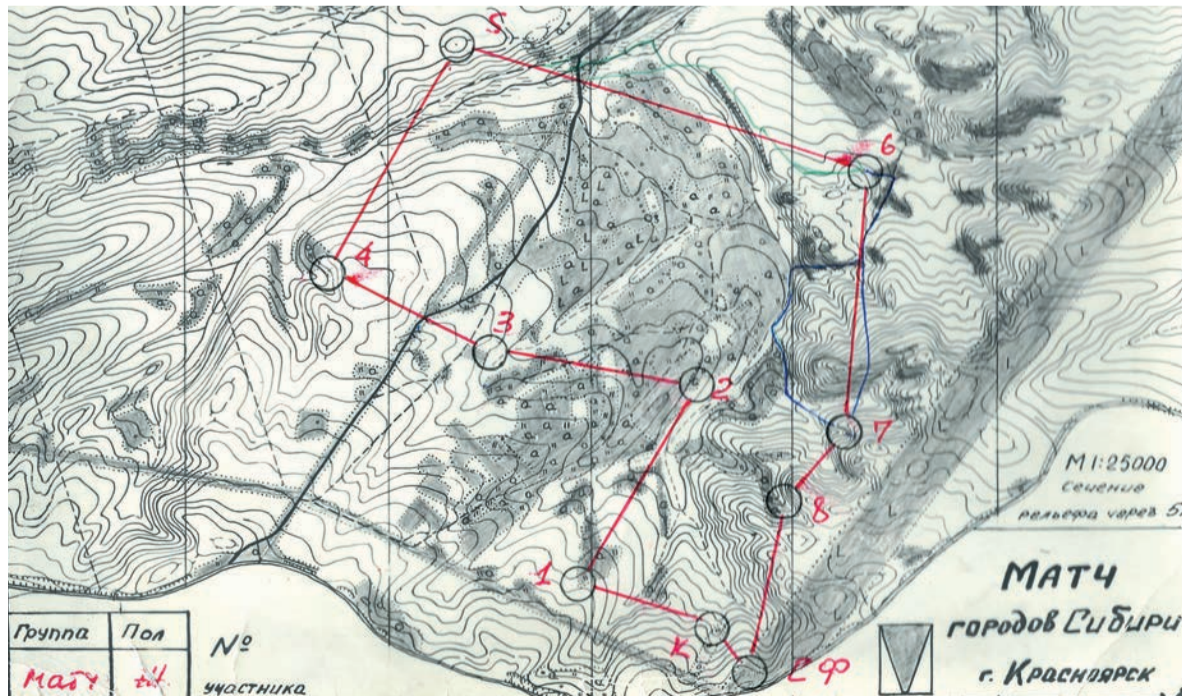
Почти все спортивные сооружения и другие объекты в Подгорном помог построить Леонид Лаврентьевич Подсохин.

Николай Чемушкин говорит, что поселок стал развиваться благодаря ему. Лыжный спортивный комплекс «Воробьи» мецената Игоря Воробьева стал глотком свежего воздуха для железногорских спортсменов.

– На день рождения мне подарили палки для скандинавской ходьбы, – рассказывает Николай Чемушкин. – Так хорошо подниматься в гору по нашим трассам! Этот подарок был очень кстати.

По мнению Николая Дмитриевича, секрет долголетия – в движении. Спорт, свежий воздух, прогулки и отличное настроение – это главный рецепт крепкого здоровья. Редакция газеты от всей души поздравляет Николая Дмитриевича с прошедшим юбилеем и желает бодрости духа и благополучия!

Марина АНДРЕЕВА



▲ В первую очередь Николай Дмитриевич учил новичков пользоваться компасом. Они самостоятельно изучали местность и рисовали карты. Важно было отметить каждую тропинку, куст и реку.

Реклама

МСК «УЮТ» ДВЕРИ ЗАМЕР И РАСЧЕТ ВСЕГДА В ПОДАРОК!!!

ОКНА СКИДКИ!!!* РАССРОЧКА 0%***

ПВХ и дерево ВХОДНЫЕ и МЕЖКОМНАТНЫЕ

РЕМОНТ и ОБСЛУЖИВАНИЕ ОКОН любой сложности **БАЛКОНЫ и ЛОДЖИИ** с отделкой

ул. Андреева, 2 т. 70-86-81, 8-953-850-86-81, 8-983-146-6829

*Акция действует с 05.03.2020 до ее отмены. Подробности у менеджеров компании **ИП Линько Лена Суменовна ОГРН 314246815500227

Реклама

Реклама в соцсетях

vk.com/gazetagitg

ok.ru/gazetagitg

Реклама

ПАЛИТРА ТЕХНОЛОГИЯ XXI ВЕКА

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

СВЕТИЛЬНИКИ В ПОДАРОК!

АКЦИЯ

8-953-850-82-82 70-82-82

8-983-256-82-82

75-99-99

74-67-47

РЕКЛАМА В ПОПУЛЯРНОМ ИЗДАНИИ

ГОРОД И ГОРОЖАНЕ

ЗВОНИТЕ: ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ 74-67-47, 75-99-99 ПРИХОДИТЕ: ЛЕНИНА, 25а

Реклама

ЛЕТНИЙ ЛАГЕРЬ дети 5 - 8 лет

Центр образования Лапинской

19 - 30 июня пн, вт, ср, чт, пт с 8:30 до 17:00

- НАСТОЛЬНЫЕ и ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ
- РАЗВИВАЮЩИЕ и ТВОРЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ
- ЗАНЯТИЯ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ
- МАСТЕР-КЛАССЫ
- ПРОГУЛКИ
- ОБЕД

ПР-КТ КУРЧАТОВА, 48 А ТЕЛ. 8 (3919) 76-60-78

ЦВЕТЫ СИБИРИ Институт Садоводства Сибири **SIBRCENTRE.COM**

ДЛЯ ВАС САДОВОДЫ И ЛЮБИТЕЛИ ОТЛИЧНОГО УРОЖАЯ!

МАЛИНА КРУПНОПЛОДНАЯ новинка – **КРАСНАЯ ГВАРДИЯ** отличается мощными прямостоячими кустами, плодоношение начинается с середины июня до заморозков, ягода крупная (18гр) с потрясающим вкусом и ароматом, а также в наличии **ЖЕЛТЫЙ ГИГАНТ, КРАСА РОССИИ, ТАРУСА, СКАЗКА** и др.

с высокой зимостойкостью, отличной урожайностью, плоды крупные (120-150гр) темно-розового цвета, мякоть снежно-белая, сочная, очень сладкая, созревает начало августа.

Новые штамбовые, бессемянные сорта черной смородины – **ЧЕРНЫЙ БУМЕР, ДОБРЫНЯ, ТАМЕРЛАН, КАНАХАМА, ЛУЧИЯ** – высокоурожайные сорта с очень крупными сладкими плодами.

Лучшие переопыляющиеся сорта жимолости – **ПРОВИНЦИАЛКА, ЮГАНА, ИЛЛИАДА, СЛАВЯНКА, БАКЧАРСКИЙ ВЕЛИКАН, КАСМАЛА** и др.

В большом ассортименте яблоны **КОЛОНИДНЫЕ, ПИРАМИДАЛЬНЫЕ, НИЗКОРОСЛЫЕ, КРУПНОПЛОДНЫЕ, ПОЛУКУЛЬТУРКИ** (более 20 сортов). Новинка-дюк (гибрид вишни и черешни) по вкусу больше похожа на черешню с вишневым ароматом.

Уссурийские сорта сливы, вишня привитая (не даёт корневой поросли), черешня, абрикос, сливово-вишнёвые гибриды, груши, вишня войлочная, виноград, облепиха, крыжовник, гортензии

В ассортименте, **ДЕКОРАТИВНЫЕ КУСТАРНИКИ** и многое другое.

Яблоня новинка-сорт **СОЛНЦЕДАР** – не высокое (2,5м) слегка раскидистое дерево

20-21 мая Городская ярмарка. Ленинградский, 55, ТЦ «Мозаика»

Дальневосточная Ярмарка

Свежая ИКРА с Камчатки и Сахалина!

ЧАВЫЧА, НЕРКА, ФОРЕЛЬ, КЕТА, ГОРБУША

БАНКА – 140 гр.

АКЦИЯ!

1 банка 300 р. 2 банки 500 р. 5 банок 1000 р.

24 мая ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ул. Ленина, 23 с 9⁰⁰ до 14⁰⁰

ГДЕ КУПИТЬ ГАЗЕТУ «ГОРОД И ГОРОЖАНЕ»

Газету «Город и Горожане» сегодня можно приобрести в следующих торговых точках:

- Отдел рекламы газеты (ул. Ленина, 25а - Гостиница «Центральная»)
- Во всех киосках «Розпечатать»
- В сети магазинов «Батон»
- В сети магазинов «Командор»
- Микрорайон: рынок «Центральный», магазины «Елочка» (Молодежная, 15а), «Квадрат» (Курчатова, 16а), «Семейный» (Восточная, 11), магазин «Батон» (Курчатова, 54, Восточная, 60а) «Виктория-О» (Курчатова, 22), «Дубок» (Восточная, 31а), «Риф» (Восточная, 49),
- «Алмаз» (Восточная, 58а), «Белый аист» (Курчатова, 53), киоск «Гном» (Королева, 6а).
- Ленинградский:** киоск «Любимый» (60 лет ВЛКСМ, 64), магазины «Проспект» (Ленинградский, 20а), магазин «Батон» (Ленинградский, 89а), «Гурман» (Ленинградский, 71), «Саяны» (60 лет ВЛКСМ, 54), «Русалочка» (пр. Ленинградский, 107).
- Заозерный (Элка):** ТД «Железногорск».
- Старая часть города:** проходная ИСС, магазины «Квадрат» (Ленина, 13), «Час пик» (Ленина, 24), магазин «Батон» (Свердлова, 9в), «Фасоль» (Октябрьская, 4), «Для вас» (Октябрьская, 41), «Квадрат» (Андреева, 9), «Аквариум» (Ленина, 42), «Осень» (Маяковского, 19), «Шанс» (Ленина, 63а), «Федя» (Свердлова, 53), «Восточный» (Крупской, 11), ТЦ «Орион» (Курчатова 3/3), «Викинг» (Свердлова, 55), «9-ка» (ул. Ленина, 26.)
- Первомайский:** магазины ООО «Полюс» (ул. Толстого 27а), «Палитра», магазин «Батон» (ул. Таежная, 66).
- Додоново:** магазины «Додоновский», «Колос».
- Подгорный:** магазины «Соболь», «Енисей».
- п.Новый Путь:** магазин «Маяк».
- п.Тартат:** магазин «Козерог».

«ГОРОД И ГОРОЖАНЕ» vk.com/gazetagitg odnoklassniki.ru/gig26

ISSN 2412-9577

23020

9 772412 957241

Вся рекламируемая продукция подлежит обязательной сертификации и лицензированию.

ГОРОД И ГОРОЖАНЕ

Учредители: Администрация закрытого административно-территориального образования город Железногорск, Совет депутатов ЗАТО г. Железногорск, Муниципальное казенное учреждение ЗАТО Железногорск «Центр общественных связей».

Главный редактор: Ю. Третьякова, 74-66-11. Ответственный секретарь: Е. Мажурина. Корреспонденты: М. Синютина, А. Лубнина, М. Андреева. Фотограф: А. Власов. Отдел рекламы: Е. Запорожская, 75-99-99, e-mail: otrgr@mail.ru. Адрес редакции, издателя: 662972, г. Железногорск Красноярского края, ул. 22 Партсъезда, 21. E-mail: gig-26@mail.ru.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Красноярскому краю. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 24 - 00408 от 30 мая 2011 года. Газета отпечатана в типографии ИГ «ВВВ», 660111, г. Красноярск, ул. Пограничников, 28, стр. 1.

Периодичность: 1 раз в неделю. Подписано в печать 17 мая 2023 г. в 15:00, по графику – 15:00. Тираж – 2350 экз. Рекомендованная цена – 25 рублей.

При перепечатке материалов ссылка на газету обязательна.

За содержание и достоверность рекламы ответственность несут рекламодатели. Редакция знакомится с рукописями и письмами читателей, не вступающая в переписку. При публикации газета вправе редактировать и сокращать присланные материалы без согласования с автором. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Материалы под рубрикой «К сведению», «Есть разговор», «Актуально», «Депутатский контроль», а также отмеченные знаком К носят информационно-рекламный характер.